

EDICIÓN EN ESPAÑOL

LA REVISTA ESPÍRITA

FUNDADA EN 1858 POR ALLAN KARDEC

ÓRGANO OFICIAL DEL CONSEJO ESPÍRITA INTERNACIONAL Y DE
LA UNIÓN ESPÍRITA FRANCESA Y FRANCÓFONA POR LA CONSCIENCIA
DE LOS VALORES MORALES Y CIENTÍFICOS DE LA DOCTRINA ESPÍRITA

*Como conseguir la
prosperidad, salud,
paz y felicidad*

*El cura de Ars,
un sacerdote médium*

*¿Por qué Léon Denis es
el apóstol del Espiritismo?*

*Psicografía Especular,
los espíritus escriben al espejo*

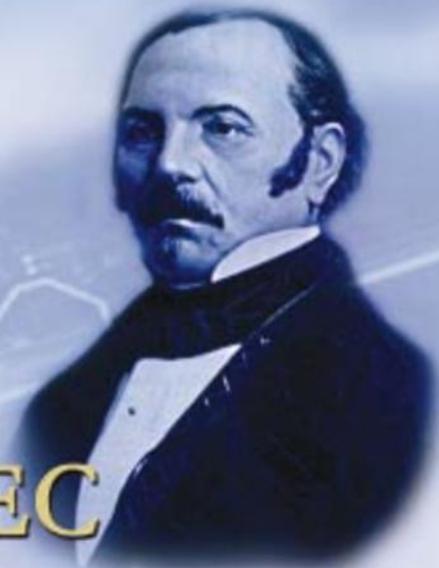
HOLLYWOOD

*Revelador relato
mediúmnico de*

Marilyn Monroe

*Belleza, fortuna,
fama y éxito
en el Más Allá*

REFLEXIONES, CONSEJOS Y MÁXIMAS DE ALLAN KARDEC



■ R.S. 1864, pág. 101. Considerando que entre los espíritus hay grandes diferencias en sus capacidades, están muy lejos de estar en posesión de toda la verdad y no a todos se les permite penetrar algunos misterios. Su saber está supeditado a su progreso, los Espíritus comunes y corrientes no saben más que los hombres y menos aún que ciertos hombres. Que entre ellos como entre los hombres, los hay presuntuosos y pseudo sabios que creen saber lo que no saben, fanáticos que toman sus ideas por la verdad.

El primer control es, sin duda, el de la razón a la cual hay que someter sin excepción, todo lo que viene de los Espíritus. Toda teoría en contradicción manifiesta con el sentido común, con la lógica rigurosa y con las cualidades positivas que se poseen, deben ser rechazadas, no importa cualquiera que sea el nombre respetable con que esté firmada. Pero este control es incompleto en muchos casos, como consecuencia de la poca ilustración de algunas personas y de la tendencia de muchos de tomar su propio juicio como único arbitro de la verdad.

La única garantía sería está en la concordancia que existe entre las revelaciones hechas espontáneamente a través de diferentes médiums desconocidos entre ellos y en diferentes países.

Esta es la base sobre la que nos apoyamos cuando formulamos un principio de la doctrina; no es porque estén de acuerdo con nuestras ideas que las damos como verdad, sino porque han recibido la sanción de esta concordancia.

■ R.S. pág. 103. «Este control universal es una garantía para la futura unidad del Espiritismo y anulará todas las teorías contradictorias. Es allí, en el futuro, en donde se buscará el criterio de la verdad. En esto ha consistido el éxito de la doctrina expuesta en el Libro de los Espíritus y en el Libro de los Médiums, porque por todas partes todos han podido recibir directamente de los Espíritus la confirmación de eso que ellos enseñan. Si en todos los lugares los Espíritus hubiesen venido a contradecirla, es-

tos libros después de algún tiempo, habrían sufrido la suerte de todas las concepciones fantásticas. El apoyo unánime de la prensa no los hubiese salvado del naufragio, mientras que privados de este apoyo, no han podido hacer un avance más rápido porque han tenido el apoyo de los Espíritus buenos en el que su buena voluntad ha compensado la mala voluntad de los hombres. Así será con todas las ideas emanadas de los Espíritus o de los hombres, que no podrán soportar la prueba de este control donde ninguna persona podrá poner en duda su poder».

■ R.S. 1859, pág. 176. «Los Espíritus son lo que ellos son, y no pueden cambiar el orden de las cosas, como todos no son perfectos, sólo aceptamos sus palabras bajo el control del análisis y no con la credulidad de los niños; juzgamos, comparamos, sacamos consecuencias de las observaciones y sus mismos errores son enseñanzas para nosotros, porque hacemos abnegación de nuestro discernimiento.

Estas observaciones se aplican igualmente a todas las teorías científicas que puedan dar los Espíritus. Sería muy cómodo interrogarlos para que nos den todos los conocimientos científicos y para poseer todos los secretos de la industria. Solamente adquiriremos el conocimiento científico por medio del trabajo de investigación, su misión no es ahorrarnos esta obligación. Además, sabemos que no todos conocen todas las cosas, sino también que entre ellos hay pseudo sabios como entre nosotros, que creen saber lo que no saben y hablan de lo que ignoran con un aplomo imperturbable. Un Espíritu puede decir que el sol gira alrededor de la Tierra y esa teoría no tendría que ser verdadera por el hecho de venir de un Espíritu. Que aquellos que nos atribuyen una credulidad tan pueril sepan, pues, que tomamos toda opinión expresada por un Espíritu como opinión individual, y solamente la aceptamos después de haberla sometido al control de la lógica y de los medios de investigación que nos suministra la ciencia espírita.

1er. AÑO DE LA EDICIÓN EN ESPAÑOL

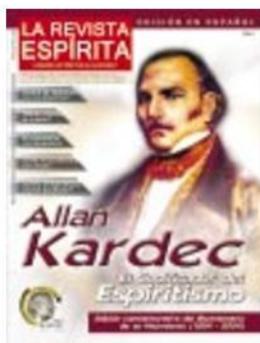
La Revista Espírita, desde octubre del 2003, está siendo editada en idioma español, además de la original y tradicional edición francesa.

El hecho trascendente es la concretización del deseo de Allan Kardec, expresado en el libro *Obras Póstumas* en el capítulo «Proyecto 1868», cuando se refiere al «mayor desarrollo de la Revista» y comenta el deseo de llevar las ideas espíritas «al mundo entero, hasta los lugares más distantes».

La edición en español aumenta significativamente el número de lectores de *La Revista Espírita*.

Nuestra expectativa es hacer que la revista sirva de apoyo y estímulo para mayores alcances del Movimiento Espírita en todo el mundo, generando oportunidades de reflexión y de análisis ofrecidas por la lectura de la edición en español de *La Revista Espírita*, sumadas a las informaciones publicadas sobre el 4to. Congreso Espírita Mundial.

El evento en homenaje al Bicentenario del Nacimiento de Allan Kardec creó situaciones para el intercambio y estudio con base en la riqueza de la temática mostrada «Allan Kardec – El Edificador de una Nueva Era para la Regeneración de la Humanidad».



La Revista Espírita
N° 4 Edición en Español



La Revista Espírita
N° 5 Edición en Español
revista@spiritist.org
www.spiritist.org/larevistaespirita

Miembros
del CEI



Fundada el 1 de Enero 1858 por Allan Kardec
Órgano Oficial del Consejo Espírita Internacional y de
la Unión Espírita Francesa y Francófona

Direcciones:
Consejo Espírita Internacional

Unión Espírita Francesa y Francófona

Directores de la Publicación

Comité de Redacción

Comité de Administración

Comisión Ejecutiva del CEI

Nestor João Masotti (Brasil) - Secretario General
Roger Perez (Francia) - 1° Secretario
Vitor Mora Faria (Portugal) - 2° Secretario
Vanderlei D.C. Marques (USA) - 1° Tesorero
Juan A. Durante (Argentina) - 2° Tesorero
Altivo Ferreira (Brasil)
Charles Kempf (Francia)
Fabio R. Villarraga (Colombia)
Gloria Insfrán (Paraguay)
Jean-Paul Evrard (Bélgica)
Olof Bergman (Suecia)
Salvador Martín (España)

consejo editorial



EDICIÓN EN ESPAÑOL

LA REVISTA ESPÍRITA

FUNDADA EN 1858 POR ALLAN KARDEC

Octubre / Noviembre / Diciembre 2004

revista@spiritist.org

www.spiritist.org/larevistaespirita



EDICIÓN EN ESPAÑOL DE «LA REVUE SPIRITE»

La edición de *La Revue Spirite* - revista fundada por Allan Kardec el 1º de Enero de 1858 - esta siendo editada en idioma español desde el 4º trimestre de 2003, a partir de la selección de artículos ya publicados en la edición francesa - órgano del CEI y de la USFF -, y la introducción de algunos artículos y noticias de interés para los países de habla hispana.

Colaboradores, Traductores y Revisores

Alipio González

Caracas - Venezuela

Álvaro Vélez Pareja

Cartagena - Colombia

Antonio César Perri de Carvalho

Brasilia - Brasil

Carolina Ayestas

Tegucigalpa - Honduras

Carlos Campetti

Asunción - Paraguay

Carlos Sánchez

San Luis Potosí - México

Divaldo Pereira Franco

Salvador - Brasil

Eduardo dos Santos

Montevideo - Uruguay

Eduardo Nanni

Santa Cruz de la Sierra - Bolivia

Emilia Coutinho

Curitiba - Brasil

Enrique Baldovino

Foz de Iguazú - Brasil

Fabio R. Villarraga

Bogotá - Colombia

Fabiola Dorich

Lima - Perú

Fernando Quaglia

Buenos Aires - Argentina

Germán Tellez

Bogotá - Colombia

Johny M. Moix

Iguazú - España

Jorge Lara

Brasilia - Brasil

Luis Hu Rivas

Brasilia - Brasil

Nelly Velásquez

Lima - Perú

Marco Antonio Cardoso

Cochabamba - Bolivia

Mercy Barahona

Tegucigalpa - Honduras

Mirta Canales Lozano

Tegucigalpa - Honduras

Salvador Martín

Almoradí - España

Sonia Rivas Castro

Lima - Perú

Sonia Zaghetto

Brasilia - Brasil

Widoardini

Cartagena - Colombia

La Revue Spirite

Reflexiones, consejos y máximas de Allan Kardec

1

Editorial

2

Sumario - Colaboradores - Expediente - Cartas

14

La Revista Espírita - Allan Kardec

La fatalidad y los presentimientos

19

La Revue Spirite

Un sacerdote médium: el cura d'Ars

23

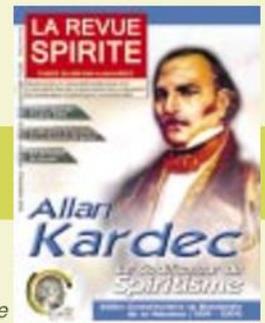
Noticias e Internet

32

CEI - Núcleos Distribuidores

33

Póster

Argentina

La Revue Spirite

N° 59 / 60

1º y 2º Trimestre 2004

www.spiritist.org/larevuespirite

exped

CARTAS

▣ Mi hermano Fabio Villarraga, me regaló un par de ejemplares de *La Revista Espírita*. Es una maravilla, me gustó mucho su contenido, pero también el diseño, es espectacular, la impresión y el papel muy bueno. Yo trabajo como diseñador gráfico para la corporación de turismo de New York "NYC & Company, the New York Convention & Visitors Bureau" y entiendo perfectamente el trabajo que hay detrás de cada revista, los felicito!!!

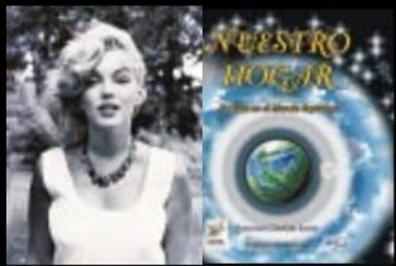
Joaquín Villarraga - Estados Unidos

Centro Espírita Punto de Luz

antinous55@yahoo.com

▣ Acabo de recibir *La Revista Espírita*, agradezco desde el fondo de mi corazón, me encantó abrir mi buzón de correo y encontrarla ahí, ojalá puedan enviármela seguido, me pone muy feliz recibirla, sin contar que como siempre para mí son interesantísimas y las leo de pé a pé.





04

Ciencia

Psicografía Especular en París

06

Biografía

Léon Denis, el Apóstol del Espiritismo

09

Mensaje Espiritual

Ser espíritas

10

Filosofía

Sócrates y Platón, precursores de la Doctrina Espírita

12

Religión

El amor y la evolución del amor

16

Psicografía

Encuentro en Hollywood

22

Diálogo Franco

En busca de la felicidad

iente

Sempre estoy leyendo a Kardec o lo que se me ponga en frente relacionado al Espiritismo.

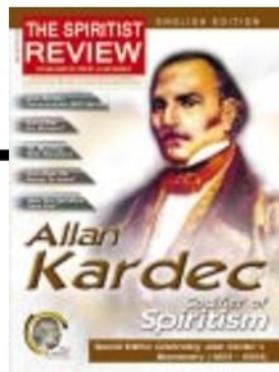
Verónica Gomes - Estados Unidos
 verustica@hotmail.com.com

▣ Soy una persona muy interesada en estos temas y he participado en grupos espíritas y por demás está decirles que me interesa participar en alguna de las salas en español. También estoy interesada en recibir emails relacionados, soy mexicana y les agradecería me mantuvieran al tanto si existe algún movimiento en mi país.

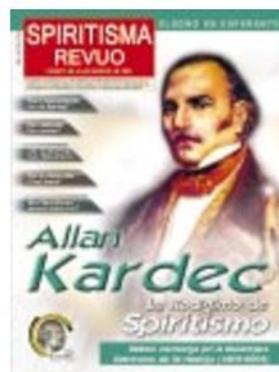
A na Ponce México
 lupita1472_14@hotmail.com

▣ Estudiando el hermoso contenido de La Revista Espírita, hemos llegado a la conclusión, que dicha Revista es ideal para la divulgación de nuestra bellísima Doctrina de Amor y Concordia. Estimamos y admiramos los esfuerzos que con tanto afán habéis acometido, para que estos conocimientos se extiendan a los hispanos parlantes.

Hermano Bras - España
 Alborada Espírita Cristiana



The Spiritist Review
 (edición en inglés)
www.spiritist.org/thespiritistreview

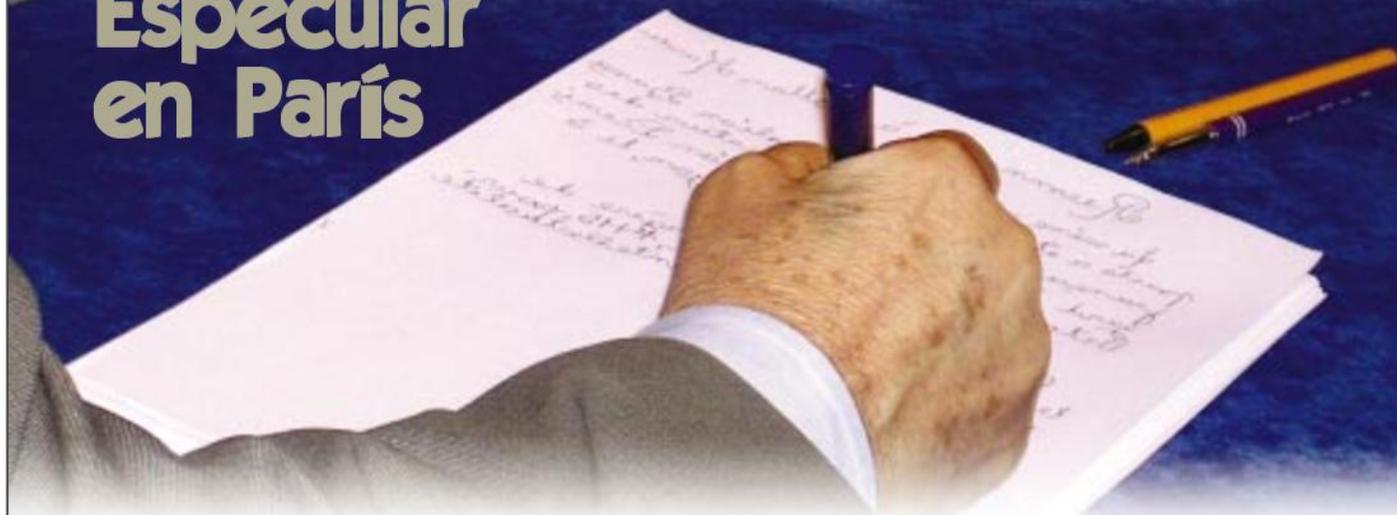


Spiritisma Revuo
 (edición en esperanto)
www.spiritist.org/spiritismarevuo

Psicografía

Especular en París

(Foto 1) Imagen de la psicografía



La psicografía tuvo una evolución importante en la historia del Espiritismo, desde las limitaciones y dificultades de la llamada psicografía indirecta, con la utilización de las cestas y planchetas, hasta la llamada psicografía directa, tan útil al trabajo de la Codificación.

Kardec destaca que esta manifestación mediúmnica «tiene la ventaja de afirmar, de forma más material, la intervención de una fuerza oculta y de dejar trazos que se pueden conservar, como hacemos con nuestra correspondencia» (LM, cap. XIII, ítem 152).

Esercicio que puede emplearse, de forma intensificada, cuando se analiza la llamada psicografía especular, o sea, aquella que se obtiene con la escritura hecha de atrás hacia adelante, de forma invertida y para leer el mensaje debe usarse un espejo, de esto proviene el origen de la designación de la misma, o, cuando el papel es transparente, es posible leerla por detrás del papel.

Un registro histórico sobre psicografía especular fue el pionero mensaje por Francisco Cândido Xavier, recibido en la sede de la Sociedad Metapsíquica de Sao Paulo, en una reunión realizada el 29 de Marzo de 1937. En aquella oportunidad, después de la conferencia del Dr. C.G. Shalders, Chico Xavier psicografió delante de 600 personas, un texto de autoría del Espíritu Emmanuel, escrito en inglés y de forma invertida.

El médium Divaldo Pereira Franco sorprendió a los telespectadores que acompañaban el programa periodístico «Bigorna», de la TV Uberaba, el día 10 de noviembre de 1980, cuando psicografió en inglés y de forma invertida, un mensaje firmado por el Espíritu Juan de Angelis. Poco tiempo después Divaldo Franco recibió otras dos psicografías especulares más en los Estados Unidos, en la

residencia del Sr. Salim Haddad (en Carolina del Norte) y en San Antonio (Texas).

Un hecho inusitado ocurrió durante la solemnidad de la apertura del 4º Congreso Espirita Mundial, promovido por el CEI, en las dependencias de la Maison de la Mutualité en la noche del día 2 de octubre del 2004. José Raúl Teixeira profería la conferencia de apertura del evento y Divaldo Pereira Franco integraba la mesa principal, teniendo a su izquierda al Secretario General del CEI, Nestor João Masotti y al presidente de la USFF Roger Pérez. En los primeros momentos de la susodicha palestra, Divaldo comenzó a psicografiar, delante de un auditorio de cerca de 1.600 congresistas de varios países.

Sentado en las primeras hileras del auditorio, cerca de la mesa, percibimos que la psicografía no seguía el ritmo normal. Fluía de forma lenta y parecía escribirse de derecha a izquierda (ver foto 2). Como estábamos ha-

(Foto 2) Divaldo Franco psicografiando.



(Foto 3) Nestor Masotti y Roger Perez analizando el mensaje por detrás del papel.



ciendo fotos del evento, no tuvimos dudas y subimos al palco, poniéndonos detrás del médium. Constatamos el hecho e hicimos una foto con aproximación, permitiéndonos observar el texto (ver foto 1).

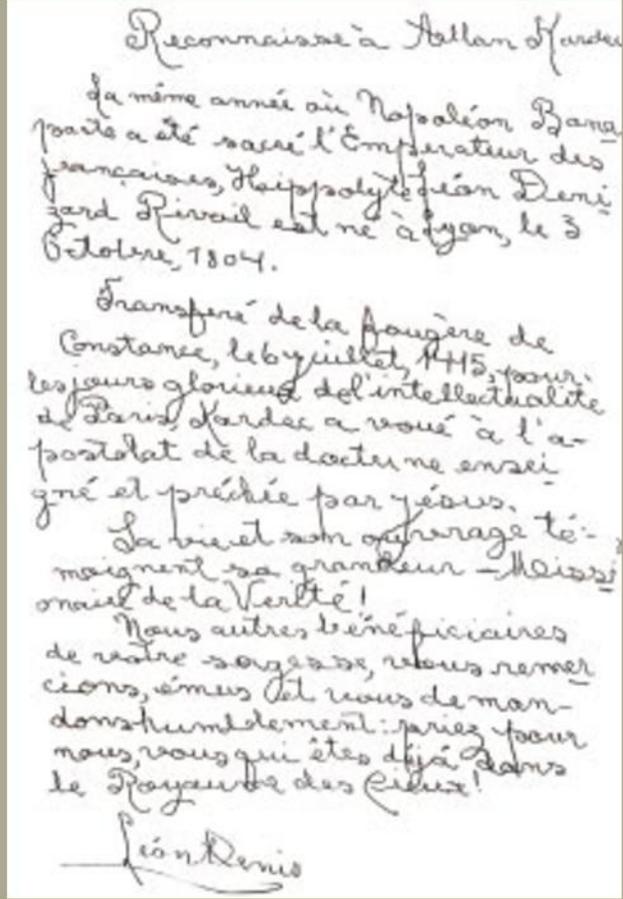
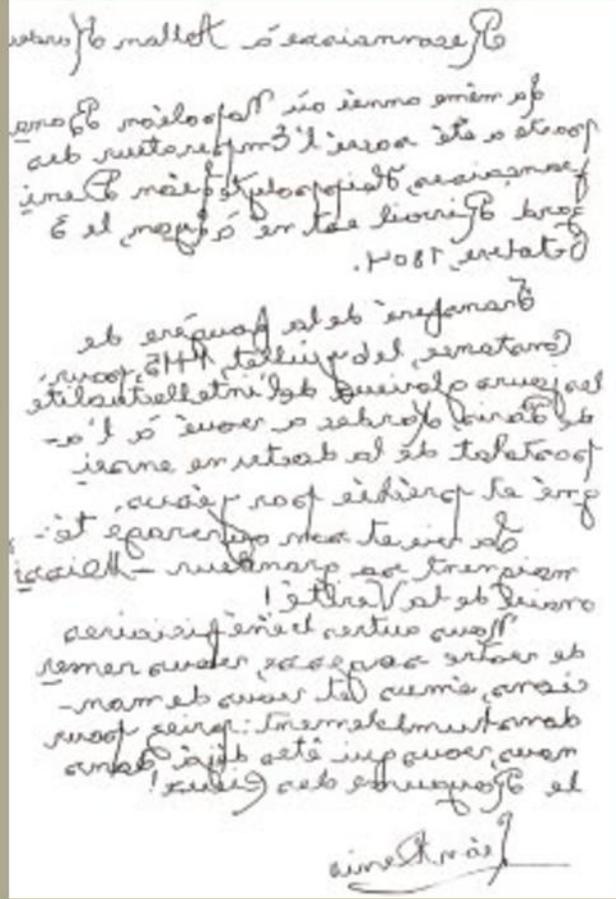
Minutos después, finalizada la psicografía, Di valdo la entregó a Nestor Masotti que, juntamente con Roger Pérez, levantaron la hoja de papel y verificaron que se trataba de psicografía especular y escrita en francés (ver foto 3). Mientras aún transcurría la palestra de apertura, los dos dirigentes llamaron a Charles Kempf, encargándolo de la transcripción y la traducción del texto.

Así, al terminar la conferencia de apertura del Congreso, el mensaje «Reconocimiento a Allan Kardec» de Léon Denis fue leído al público. 

Antonio César Perri de Carvalho
cesarperri@aol.com



Profesor de Odontología, Doctor en Ciencias, articulista espírita, autor y coautor de varios libros, como "Los Sabios y la Sra. Piper" y "Entre la Materia y el Espíritu". Secretario del C.F.N. de la FEB y asesor del CEI.



Reconnaissance à Allan Kardec
La même année où Napoléon Bonaparte a été sacré l'Empereur des français, Hippolyte Léon Denizard Rival est né à Lyon le 3 octobre 1804.

Transféré du fougère de Constance le 6 juillet 1415, pour les jours glorieux de l'intellectualité de Paris, Kardec s'est voué à l'apostolat de la Doctrine enseignée et prêchée par Jésus.

Sa vie et son ouvrage témoignent sa grandeur. - Missionnaire de la vérité !

Nous autres, les bénéficiaires de votre sagesse, vous remercions, émus, et vous demandons humblement : priez pour nous, vous qui êtes déjà dans le royaume des cieux !

Léon Denis.

Traducción: Reconocimiento a Allan Kardec
En el mismo año en que Napoleón Bonaparte fue consagrado Emperador de los franceses, Hippolyte Léon Denizard Rival nació en Lyon, el 3 de Octubre de 1804.

Trasladado de la hoguera en Constanza el 6 de julio de 1415, para los gloriosos días de la intelectualidad de París, Kardec se dedicó al apostolado de la Doctrina enseñada y divulgada por Jesús.

Su vida y su obra testimonian su grandeza - ¡Misionero de la Verdad!

Nosotros, los beneficiarios de vuestra sabiduría, te lo agradecemos, emocionados, y pedimos humildemente: ¡orad por nosotros, tu que ya estás en el reino de los cielos!

Léon Denis.

Léon Denis

El Apóstol del Espiritismo

Considerado como el sucesor y propagador de la Doctrina Espírita, codificada por Allan Kardec.

Léon Denis (léase Dení) nació en la pequeña localidad de Foug, situada en los alrededores de Toul, en Francia, el primero de Enero de 1846. Su casa era humilde, al igual que sus padres Josephine (que era materialista) y Ana Lúcia Denis (que era espírita).

Tempranamente conoció, por necesidad, los trabajos manuales y los pesados encargos de la familia. Desde sus primeros pasos en este mundo, sintió que los amigos invisibles lo auxiliaban. En lugar de jugar y participar de actividades propias de la juventud, buscaba instruirse lo máximo posible. Leía obras edificantes, consiguiendo de esta manera, y con esfuerzo propio, desarrollar su inteligencia. Era un autodidacta serio y competente.

Jamás desperdició ni siquiera un minuto de su tiempo, con distracciones frívolas, a las que acuden la gran mayoría de los hombres para matar las horas.

Con 12 años de edad concluyó la educación primaria, y la situación modesta de su familia no le permitió grandes estudios. Tuvo tempranos problemas de salud especialmente con su vista.

Tenía 16 años cuando se destacó como uno de los mejores oradores y de los más ardientes propagandistas.

Con 18 años de edad se convirtió en representante comercial, actividad que lo obligaba a viajar constantemente, y que la desempeñó hasta edad avanzada.

Denis admiraba la música y siempre que podía asistía a una presentación de ópera o concierto. Le gustaba tocar el piano buscando acordes de músicas conocidas para su propio deleite.

No fumaba, era casi exclusivamente vegetariano y no ingería bebidas fermentadas, considerando al agua la bebida ideal.

Tenía el hábito de mirar con interés los libros expuestos en las librerías. Un día, cuando aún tenía 18 años, la llamada casualidad hizo que su atención fuese despertada para una obra de título inusitado, ese libro era «El Libro de los Espíritus» de Allan Kardec. Disponiendo del dinero necesario, lo compró e inmediatamente se dirigió a su casa para leerlo con avidez. Citando sus propias palabras:

«En él encontré la solución clara, completa, lógica, acerca del problema universal. Mi convicción se volvió firme. La



Juana de Arco

Léon Denis

Desde 1877, León Denis, se interesó en Juana de Arco y dictó conferencias sobre ese tema. Más tarde, en 1896 dió a conocer su tesis con relación a la misión de la Doncella de Orleans en cinco importantes trabajos: "Juana de Arco, su vida, proceso y muerte", "Juana de Arco, sus voces", "Juana de Arco y el Espiritualismo Moderno", "Juana de Arco en Turena" y "El papel de la mediumnidad en la historia". Con todo este material de investigación y estudio histórico, concibió su obra "La verdad sobre Juana de Arco", que al reeditarse se llamaría "Juana de Arco, médium", basada en los relatos históricos, en los testimonios de los dos procesos, tanto el de condena, que la llevó al suplicio, como el de rehabilitación, que intentó ocultar a los responsables; agregándole además, las comunicaciones mediúnicas recibidas por él durante años.

teoría espírita dispuso mi indiferencia y mis dudas». En esa hora, su espíritu se sintió sacudido por los compromisos asumidos en el espacio, para iniciar en breve el trabajo de propagación de las verdades kardequianas. «Como tantos otros, buscaba pruebas, hechos precisos, para apoyar mi fe, pero estos hechos demoraron mucho en venir; al principio insignificantes, contradictorios, mezclados de fraudes y mistificaciones, que no me satisficieron, al punto de pensar — en ocasiones — en interrumpir mis investigaciones, pero sustentado, como lo estaba, por una teoría sólida y de principios elevados, no desanimé. Parece que lo invisible desea examinarnos, medir nuestro grado de perseverancia, exigir cierta madurez de espíritu antes de entregarnos sus secretos».

Mientras se encontraba en sus trabajos de experimentaciones, un importante acontecimiento se verificó en su vida: Allan Kardec llegó a la ciudad de Tours para pasar unos días con sus amigos, y fueron invitados todos los espíritas de la ciudad para recibirlo y saludarlo.

En 1880, cuando recorría las villas y ciudades por fuerza de sus deberes profesionales, pronunciaba conferencias y fundaba círculos y bibliotecas populares. Es incalculable el número de conferencias proferidas en Francia con el propósito de propagar la Liga de Enseñanza, fundada por Jean Macé.

El año de 1882 marcó definitivamente el inicio de su apostolado, enfrentando sucesivos obstáculos: el materialismo y el positivismo que miraban al espiritismo con ironía, y las risas de los creyentes de las demás corrientes religiosas que no hesitaban en aliarse a ateos, con el propósito de ridicularizarlo y debilitarlo. Sin embargo León Denis, como buen paladín, enfrenta la tempestad. Los compañeros invisibles se colocan a su lado para alentarlo y exhortarlo para la lucha.

— Coraje amigo — le dijo el espíritu de Juana de Arco — estaremos siempre contigo para auxiliarte e inspirarte; jamás estarás solo. Todos los medios se te ofrecerán, a su debido tiempo, para un buen cumplimiento de tu obra.

El 2 de noviembre de 1882, día de los difuntos, se produjo un evento de gran importancia en su vida: la manifestación, por primera vez, del espíritu que durante medio siglo sería su guía, su mejor amigo, su padre espiritual, Jerónimo de Praga, que le dijo: «Marcha, hijo mío, por la senda abierta frente a ti, caminaré junto a ti para sostenerte». Y como León Denis indagó si su estado de salud le

Libros de León Denis:

El Mundo Invisible y la Guerra
El Progreso
El Espiritismo y el Clero Católico
El Más Allá y la Sobrevivencia del Ser
Cristianismo y Espiritismo
Después de la Muerte
Espíritus y Médiums
Juana de Arco, Médium
En lo Invisible
El por qué de la vida
El problema del Ser, del Destino y del Dolor
El Gran Enigma
Socialismo y Espiritismo
El Genio Céltico y el Mundo Invisible



Nació el 1 de Enero de 1846, en Foug, Francia y desencarnó el 12 de Abril de 1927 en Tours, Francia.

permitiría estar a la altura de la tarea, recibiendo esta otra afirmativa: «Coraje, la recompensa es más bella».

A partir de 1884, consideró conveniente realizar conferencias buscando la mayor difusión de las ideas espíritas. En 1885 escribió *El por qué de la Vida* en el que explica con nitidez y simplicidad lo que es el Espiritismo.

En 1892, recibió una invitación de la Duquesa de Pomar, para hablar de Espiritismo en su residencia, en una de esas mañanas célebres, en que se reunía casi todo París.

Al principio León Denis estuvo indeciso y temeroso, pero después de mucho meditar, pesando las responsabilidades, aceptó la propuesta.

El éxito de su libro *Después de la Muerte* lo situó como escritor de primer orden. Los grandes periódicos y revistas eclécticas lo solicitaban, las sucesivas ediciones se agotaban rápidamente.

La noticia publicada por *Le Journal*, de París, acerca de la reunión en la casa de la duquesa decía: La reunión de ayer, fue una de las más elegantes, participó León Denis con una conferencia sobre la Doctrina Espírita. De una elocuencia muy literaria, el orador supo encantar al numeroso auditorio, hablando del destino del alma, que puede, según él, reencarnar hasta su perfecta depuración. Él posee el alma de un Bossuet, supo crear un entusiasmo espiritualista.

La principal obra literaria de Denis fue la concerniente al Espiritismo, sin embargo escribió otras según afirmación

de Henri Sausse, tales como: Tunisia, Progreso, Isla de Cerdeña, entre otras.

A partir de 1910, la vista de León Denis fue debilitándose día a día. La intervención a la que se había sometido dos años antes, no le proporcionó ninguna mejoría. Soportaba con calma y resignación la marcha implacable de ese mal que lo castigaba desde su juventud. Aceptaba todo con estoicismo y resignación. Jamás lo vieron quejarse. Sin embargo, nos podemos imaginar cuan grande debió ser su sufrimiento.

Mantenía una voluminosa correspondencia. Jamás se aburría, amaba la juventud, la alegría del alma. Era enemigo de la tristeza.

El mal físico, según él, debía ser mucho menor que la angustia que experimentaba por el hecho de no poder manejar la pluma. Secretarías ocasionales sustituían su dificultad en el oficio, sin embargo, su gran dificultad consistía en revisar y corregir las nuevas ediciones de sus libros y de sus escritos. Pero gracias a su espíritu de orden, a su incomparable memoria, superaba todos esos contratiempos sin molestar o importunar a los amigos.

Después de la muerte de su progenitora, una sirvienta cuidaba de su pequeña habitación. León exigía solamente una cosa: absoluto respeto a sus numerosas notas manuscritas, a las cuales arreglaba con meticulosa precaución. Fue justamente por causa de esa antigua manía que la Duquesa de Pomar lo denominó de «el hombre de los pequeños papeles».

En 1911, después de los esfuerzos en la preparación de la nueva edición de la obra *El Problema del Ser, del Destino y del Dolor*, cayó gravemente enfermo. El tratamiento enérgico de su médico, para contrarrestar la neumonía, lo puso de pie en corto tiempo.

Un grande y profundo dolor le estaba reservado cuando se produjo la primera guerra mundial en 1914, al ver partir para el frente de batalla a la mayoría de sus amigos.

En aquel entonces León padecía de una enfermedad intestinal y estaba parcialmente ciego.

A través de la incorporación, sus amigos del espacio y entre ellos un espíritu eminente, le comunicaban de tiempo en tiempo sus opiniones sobre esta terrible guerra en sus dos aspectos: visible y oculto.

Estas prácticas lo llevaron a escribir un cierto número de artículos publicados en la *Revue Spirite*, en la *Revue Suisse des Sciences Psychiques* y en el *Echo Fid*, todo su gran amor por la tierra donde nació, dentro de la ley de causa y efecto.

Cuando la guerra se aproximaba a su fin, la *Revue Spirite*

pasó a publicar en todos sus números artículos de León Denis.

Después de la guerra, aprendió braille, lo que le permitió actualizarse y fijar sobre el papel los elementos de capítulos o artículos que le venían al espíritu, pues en esta época de su vida estaba casi ciego.

En 1915 iniciaba una nueva serie de artículos repasados de poesía profunda y serena, sobre la voz de las cosas, preconizando el retorno a la naturaleza.

En esta época un fuerte viento soplaba contra el Espiritismo. El fenomenismo metapsiquista diseminaba a los cuatro vientos la doctrina del filósofo puro P. Heuzé, que a través de *L'Opinion* pregonaba entrevistas y comentarios tendenciosos. Afirmaba prematuramente que a medida que la metapsíquica fuese avanzando el Espiritismo iría pasando, perdiendo terreno. Sin embargo, su profecía no se cumplió.

Después de la vigorosa respuesta del Sr. Jean Meyer, por la *Revue Spirite*, León Denis entró en la discusión, en calidad de presidente de honor de la Unión Espirita Francesa, con una carta dirigida a *Matin*, en la cual establecía, con admirable nitidez, la diferencia existente entre el Espiritismo y el Metapsiquismo.

A partir de ese momento, León Denis tuvo que ejercer una gran actividad periodística para responder de manera brillante, como era de esperarse, a las críticas y ataques de altos miembros de la Iglesia Católica.

En marzo de 1927, con 81 años de edad, terminó el manuscrito que tituló: *El Genio Cático y el Mundo Invisible*, y en ese mismo mes la *Revue Spirite* publicaba su último artículo.

El martes, 12 de Marzo de 1927, alrededor de las 13 horas, León Denis respiraba con gran dificultad víctima de una neumonía. La vida parecía abandonarlo, su estado de lucidez era perfecto. Sus últimas palabras, pronunciadas con extraordinaria calma, pero con mucha dificultad, fueron dirigidas a su asistente Georgette: Es necesario terminar, resumir y... concluir (haciendo alusión al prefacio de la nueva edición biográfica de Kardec). En este exacto momento, le faltaron completamente las fuerzas para articular otra palabra. A las 21 horas su espíritu ascendió. Su semblante parecía en éxtasis.

Las ceremonias fúnebres se realizaron el 16 de Abril. A pedido suyo, el entierro fue modesto, sin oficio de cualquier iglesia confesional. Está sepultado en el cementerio de La Salle, en Tours. ■



El mensaje ampliamente reflejado por León Denis en el libro Después de la Muerte, era el siguiente: "Siempre adelante; siempre más lejos; siempre más alto".

José Basilio

Transcrito del sitio www.geae.inf.br

Jesús, Sol de primera grandeza

Invitación para la lucha

i Tu eres nuestro Sol! Ven a nosotros Jesús, porque si contigo nos debatimos en la aflicción y caminamos en la ignorancia, sin Ti nos sumergiremos en el caos. Abríganos Señor, para que seamos dignos de tu inefable amor.

Espiritas del mundo aquí reunidos: tened como templo el universo, como nos dice León Denis, el apóstol del Espiritismo francés, llevad a Jesús en vuestros corazones, en vuestras palabras, en vuestros actos.

Sembrad la claridad inapagable de la Doctrina Espirita donde fueris. Dejad que el abrille por vuestro intermedio. Sois ahora mensajeros de la Luz del Mundo. Haced que la Doctrina de la libertad que vibra, que palpita en vosotros, encuentre otros continentes de almas para conquistar. No listéis dificultades, no anotéis desafíos, no apuntéis fracasos. La experiencia resulta de las tentativas, de aciertos y de errores. En cualquier situación amad.

Frente a cualquier desafío, perseverad en el Bien.

Calumniados, jamás calumniadores.

Agredidos, nunca agresores.

Perseguidos, no perseguidores.

El maestro espera por vosotros y el misionero Allan Kardec, a quien homenajeamos en este momento, os inspira y os guía en nombre de Jesús.

Sedle fieles hasta el fin e id en paz.

Que el Señor de Bendiciones os bendiga. A todos nos bendiga. En nombre de los Espiritus-espíritas aquí presentes, de varias patrias, abraza el corazón de todos vosotros el muy humilde y paternal servidor. ■

Bezerra



Adolfo Bezerra de Menezes (1831-1900). Respetado político brasileño, fue conocido como «el médico de los pobres», ocupó la presidencia de la Federación Espirita Brasileña los años 1889 y 1895-1900.

El maestro no nos propuso la felicidad en la Tierra, pero nos aseveró que aquél que fuese fiel hasta el fin, ganaría el laurel de la victoria.

Bien sabemos que no es fácil ser espiritita en estos desafiantes días de ciencia, de tecnología y de comodidad. Pero recordad: ser

espiritita es el honor que debéis disputar, porque el Espiritismo, con el cual tenéis una deuda asumida antes de la cuna, es el único farol, en esta noche oscura, para guiar los nautas de la nueva era.

Sois los preparadores de los nuevos tiempos. Empeñaos más, renunciad más a los ideales personalistas en favor de la gloria estelar.

Jesús espera por vosotros. Le habéis suplicado apoyo y no os ha sido escatimado socorro.

Bien sabemos de vuestras lágrimas ocultas, de vuestros dolores silenciosos, de vuestros esfuerzos que nadie advierte, pero no existe otro camino.

Hijos del alma, recordad que la Vía Crucis es siempre solitaria, como el camino de Umbria, recorrido por Francisco, también fue solitario. Pero después de la noche densa una nueva madrugada surge, llena de luz, y el maestro a quien amamos, os extenderá sus brazos diciendo: «Venid servidores de mi Padre que fuisteis fieles hasta el último instante, y ahora formáis parte del equipo de los que están en la Tierra, trabajando en pro de la felicidad humana».

Os regocijaréis como todos nosotros, agradeceréis la corona de espinas, el cáliz de hiel que beberéis con alegría y placer, porque no existe gloria sin lucha, y no existe victoria en el ideal sin testimonio.

¡Servidores de la Buena Nueva, Dios os bendiga! Hijos del alma, ¡marchad! El mañana que comienza hoy, espera por vosotros.

Recibid el cariño de todos nosotros, los espirititas-Espiritus y los Espiritus-espíritas, en la palabra del humilde servidor y paternal de siempre. ■

Bezerra

Psicofonías recibidas por el médium Divaldo Pereira Franco. El mensaje «Jesús, sol de primera grandeza», fue recibido en el cierre del 4to. Congreso Espirita Mundial y el mensaje «Invitación para la lucha» durante la Reunión Ordinaria del Consejo Espirita Internacional, ambos realizados en París, Francia, los días 5 y 7 de Octubre de 2004, respectivamente.

Sócrates y Platón

Precursores de la Doctrina Espírita

Todas las ideas importantes y fundamentales tienen su prehistoria; los grandes movimientos de la humanidad han tenido sus precursores y sus antecedentes históricos. La Doctrina Espírita no podía ser la excepción y, como lo expresó Allan Kardec en su obra introductoria *El Espiritismo En Su Más Simple Expresión*, «El Espiritismo no es un descubrimiento moderno, los hechos y principios sobre los cuales reposa se pierden en la noche de los tiempos, pues se encuentran vestigios de ellos en las creencias de todos los pueblos, en todas las religiones, en la mayoría de todos los escritos sagrados y profanos».

En *El Evangelio Según El Espiritismo – Introducción*, Punto IV- Kardec aborda el tema «Sócrates y Platón, Precursores de la Idea Cristiana y del Espiritismo» y resume en catorce puntos la doctrina de estos dos filósofos griegos sobre el tema del espíritu, su naturaleza, sus estados, sus condiciones y sus relaciones con el cuerpo físico y con el mundo material. Haciendo un intento por resumir estas enseñanzas, seleccionadas y consignadas por el Codificador en la obra mencionada, encontramos que Sócrates y Platón ya promulgaban los siguientes principios espirituales:

En la obra introductoria mencionada, Kardec agrega: «La doctrina misma que los espíritus enseñan hoy, nada tiene de nueva; se la encuentra de manera fragmentaria en la mayoría de los filósofos de la India, de Egipto y de Grecia y toda entera en la enseñanza de Cristo». Estas afirmaciones nos indican que el Codificador era poseedor de una gran cultura histórica y que realizó una extensa y exhaustiva investigación bibliográfica en la búsqueda de los antecedentes históricos de los principios que conforman hoy la Doctrina Espírita.

Se sabe que Sócrates (470-399 a.C.), al igual que Cristo, no escribió nada y que lo que sabemos de ellos se debe a los escritos que dejaron sus respectivos discípulos, Platón en el caso de Sócrates y los evangelistas en el caso de Jesús. Platón (427-347 a.C.) fue discípulo y apologista de Sócrates, así como propagador de sus ideas. Llegó a escribir unos 30 «Diálogos», que en el campo de la cultura filosófica se clasifican así:

1. Diálogos Socráticos o de juventud: La Apología de Sócrates, Critón (el deber), Laques (la valentía), Eutifrón (la piedad), Trásimaco (1er. libro de la República), Ión (la poesía) e Hipias Mayor (la belleza).
2. Diálogos de transición: Lisis (la amistad), Eutídemo (falacias de los sofistas), Menexeno (la demagogia),



- Preexistencia, sobrevivencia e inmortalidad del espíritu.
- Distinción e independencia entre el principio espiritual y el principio material.
- El hombre es un espíritu encarnado.
- Existencia del mundo espiritual.
- La reencarnación y las vidas sucesivas.
- Condicionamiento y limitación de las facultades del espíritu a causa del cuerpo físico.
- Intuición y reminiscencia de la vida espiritual y de los conocimientos adquiridos.
- La desencarnación, la turbación y la erraticidad del espíritu.
- Expansión de las facultades del espíritu desencarnado.
- Diversidad de estados y condiciones de los espíritus en el mundo espiritual.
- Diversidad de grados de desmaterialización de los espíritus desencarnados.

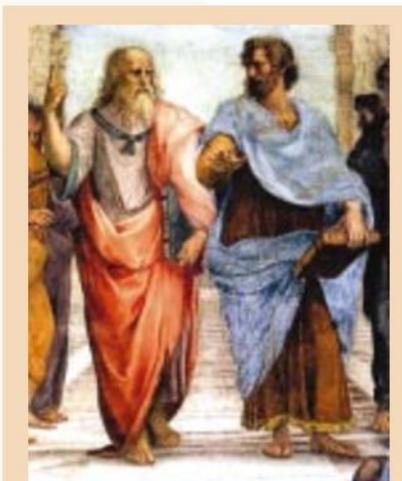
- Conservación de las ideas, características, tendencias, afectos y pasiones de los espíritus en la dimensión espiritual.
- Diversidad de planos y regiones espirituales.
- Los espíritus guías y protectores.
- El cuerpo fluídico en los desencarnados.
- La comunicabilidad de los espíritus a través de la mediumnidad y los sueños.
- La justicia Divina y la ley de causa y efecto.
- Transitoriedad de la vida material y necesidad de cuidar el espíritu.
- La vida como preparación para la muerte.
- Necesidad del cultivo de las virtudes: caridad, indulgencia, tolerancia, justicia y perdón.
- Necesidad del desapego de los bienes materiales.
- El reencuentro y las relaciones de los espíritus en la dimensión espiritual.
- “Por los frutos se conoce el árbol”.
- “Vale más recibir una injusticia que cometerla”.

Menón (la virtud), Gorgias (dialéctica y retórica) y Teeteto (laciencia).

3. Diálogos de madurez: Sofista (el Ser y las ideas), El Político, República, Fedón (del alma y la inmortalidad), Fedro (la poesía y el amor) y Banquete (el amor).
4. Diálogos de vejez: Filebo (el placer y el bien), Timeo (el mundo) y Las Leyes.

Muchas de las enseñanzas de Sócrates y Platón que Kardec menciona en El Evangelio Según el Espiritismo están contenidas en el Fedón. Sin embargo, podemos encontrar una gran cantidad de principios, ideas y enseñanzas filosóficas, morales y sociales esparcidas en otros diálogos

de Platón como en Fedro, Teeteto (Teetetes) y Banquete que en sentido amplio, son precursores de los principios y enseñanzas fundamentales que hoy constituyen la Doctrina Espírita. Es conveniente anotar también que no todas las enseñanzas filosóficas y morales de Sócrates y Platón corresponden o equivalen a las enseñanzas espíritas y que al respecto hay que asumir una posición moderada. Tal es el caso de la noción de la Metempsicosis: «Las almas que solo han amado la injusticia, la tiranía y las rapiñas, van a animar los cuerpos de lobos, de gavilanes, de halcones»— Sobre las almas de los hombres virtuosos Platón afirmó: «Porque es probable que sus almas entren en cuerpos de animales pacíficos y dulces, como las abejas, las avispas, las hormigas; o que vuelvan a ocupar cuerpos humanos para formar hombres de bien» (Fedón). En Fedro afirma: «El alma de un hombre puede animar una bestia salvaje y



Sócrates (470 - 399 a.C.)
y Platón (427 - 347 a.C.)

el alma de una bestia animar un hombre, con tal que éste haya sido hombre en una existencia anterior». Igualmente en Fedro dice que «el alma no tiene principio ni fin» y conjeturaba que «un ser inmortal es el formado por la reunión de un alma y de un cuerpo unidos de toda eternidad».

A pesar de algunas diferencias, se puede afirmar que en términos generales - y en muchos puntos específicos, tal como lo estableció Allan Kardec- podemos encontrar una gran correspondencia entre los fundamentos espirituales de ambas doctrinas. Bien valdría la pena realizar, si acaso ya no se ha hecho, una exhaustiva investigación bibliográfica

en todos los 30 Diálogos de Platón, con el fin de seguir hallando relaciones entre las ideas de Sócrates y Platón, y la Doctrina Espírita, para establecer con claridad las concordancias y diferencias entre estos dos cuerpos doctrinarios que en su momento han marcado derroteros fundamentales para la marcha espiritual, moral y social de la humanidad. ■

Álvaro Vélez Pareja
aveleznova@epm.net.co



Dirigente y expositor espírita residente en Cartagena, Colombia, estudió Filosofía en la Universidad Santo Tomás de Aquino. Revisor de La Revista Espírita en español.

Participe de la Campaña de Divulgación del Espiritismo:

* Conozca el Espiritismo,
una nueva era para la humanidad

* Divulgue el Espiritismo,
una nueva era para la humanidad

Adquiera en el site

www.spiritist.org

los textos disponibles para impresión.



El Amor y la evolución del amor

Edición en Español N.º 5

L

os antiguos griegos poseían gran sabiduría.

Ellos decían que el amor pasa por fases, asociando a cada fase un dios de su magnífica y simbólica mitología. Porneia era la diosa del amor primitivo, llamado el «amor de los infantes». Los verbos asociados a este amor son:

comer, beber, chupar, ensuciar, como hacen los bebés, para asegurar la alimentación ofrecida por la madre. Sería, así, el jardín de infancia del amor. Los desvíos de esa fase instintiva del amor producen la pornografía, la prostitución y toda una suerte de sentimientos primarios con respecto a las relaciones amorosas.

Eros, el dios del amor adolescente, estaba relacionado al encantamiento, a la pasión, a la busca del otro, para ser feliz con el otro. Pasión es como un incendio en el bosque. Nadie sabe de hecho como se inicia. Luego viene aquel calor terrible, los animales salen despavoridos, caen los árboles quemados, los nidos de los pajaritos se quemaron.... Pero, así como comienza, la pasión también termina. En el bosque quedan los árboles quemados, quedan los esqueletos de los animales muertos. En las personas queda aquel sentimiento de pérdida, de decepción, y quedan también marcas que producirán efectos futuros, generalmente consecuencias dolorosas. Es igual –el amor adolescente, cuando las cosas no son verdaderas, la culpa es siempre del otro.... Es, sin duda un amor superior al del niño. Pero aún es un amor-pasión, incendiario, un amor inmaduro, un amor de colegio de primaria.

Philia era la diosa del amor maduro. Ahora la felicidad pasa a ser una conquista individual que se alcanza por medio de la pareja, del

«Jesús, en todas sus enseñanzas; apuntó al amor, este amor divino, como hilo conductor indispensable para la conquista de la felicidad.»

compartimiento. Se busca al otro para el cambio, para la complementación. Es un amor que niega la competición, tan referenciado por Marx, en el campo de la economía, por Darwin al estudiar la selección de las especies y, aún, por Freud, anteponiendo el principio del placer de vivir al principio de morir (Eros y Thanatos). Los que se aman según Philia no compiten, se integran. Se buscan para el crecimiento recíproco.

Jesús, sin embargo, enseña el amor incondicional cuando coloca el amar a Dios sobre todas las cosas y el amor al prójimo como así mismo como fundamentos para la conquista del reino de los cielos. Los griegos llamaron a ese amor incondicional, gratuito, transpersonal, de ágape, que,





«La Doctrina Espírita, el Cristianismo Revivido, ofrece la comprensión del amor en su significado mayor cuando se fundamenta en la caridad, se coloca como herramienta de renovación de los seres.»

en nuestra lengua, se refiere a un gran banquete. De hecho, es un banquete del alma que convida a servir a todos, indiscriminadamente, para que queden satisfechos en su plenitud.

El amor de Dios por los hombres es así. Jesús, en todas sus enseñanzas; apuntó al amor, este amor divino, como hilo conductor indispensable para la conquista de la felicidad: bienaventurados los que tienen puro el corazón, los humildes, los pacíficos, los misericordiosos: el amor al prójimo como a nosotros mismos, la lección esencial de hacer a los otros lo que deseamos que nos sea hecho, el amor hasta a los enemigos, al lado del perdón de las ofensas, hasta setenta veces siete, o sea, siempre la práctica del bien sin ostentación y el auto juzgamiento antes de juzgar al prójimo son los caminos, los instrumentos, para que se universalice nuestro amor.

Las grandes almas tienen amores grandes, que no se restringen a los parientes, a los amigos. Más aún: las grandes almas tienen amor permanente, en cuanto que nosotros tenemos amores de circunstancia. Vemos allí una persona enferma, marginada y nos condelemos, hacemos una oración, llevamos abrigo, una medicina, alimento. Después nos sumergimos en el día a día, en las preocupaciones que nos quemán, y nos olvidamos del dolor del otro, de la tragedia a nuestro alrededor. De vez en cuando, aparece una oportunidad, hacemos caridad, nuestra caridad.

Las grandes almas viven en estado de caridad, que es el amor actuando. Criaturas en permanente actitud oblativa, seres en los cuales el amor es tan grande que, simplemente, sale por el mirar, por la sonrisa, por los gestos. No hablan de Paz –ya son pacíficos, por ello, hacen la paz por su manera de ser, por la simple acción de su presencia. No hablan de humildad. Y son humildes y, donde están, la humildad desborda por su propia naturaleza vibratoria. Viven en estado de amor y desbordan la semilla divina que constituye nuestra esencia.

Es un proceso paulatino. Se trata de adquirir los buenos hábitos del verdadero amor. Tenemos que vencer en nosotros los instintos del amor infantil, los arrebatos del amor adolescente. Y poco a poco madurar nuestra capacidad de amar para que, un día, podamos vivir el gran amor que Jesús nos dio con su ejemplo. Y allí está otra característica de los verdaderos amorosos: enseñan con el ejemplo. Ningún ejemplo más preciso y lúcido pasó por la Tierra como el amor de Jesús.

La Doctrina Espírita, el Cristianismo Revivido, ofrece la comprensión del amor en su significado mayor cuando se fundamenta en la caridad, se coloca como herramienta de renovación de los seres. Para los espíritus que trabajaron en la Codificación, caridad como regla de vida es la prueba más elocuente del origen divino de la Tercera Revelación.

No nos quedemos, pues, en la teorización, recordando, como el apóstol, que la fe sin obras está desprovista de significado. Trabajemos, trabajemos dentro de nosotros mismos y a nuestro alrededor, para que el amor sea un buen hábito en nuestra vida. Realmente estaremos caminando para el reino de los cielos que Jesús nos vino a anunciar. 🇧🇷



Director del Hogar Fabiano de Cristo y de la Casa de Peculios, Pensiones y Beneficios - CAPEMI. Conductor del Programa de Televisión Espírita: Despertar de un Mundo Mejor.

César Soares dos Reis
lfc_cesarreis@uol.com.br

La fatalidad y los presentimientos

Instrucciones dadas por el Espíritu San Luis a Allan Kardec

Uno de nuestros corresponsales nos ha escrito lo siguiente:

«En el mes de septiembre último, una embarcación menor, que hacía la travesía de Dunkerque a Ostende, fue sorprendida por un temporal durante la noche; el pequeño barco naufragó, y de las ocho personas que lo ocupaban, cuatro perecieron; las otras cuatro, entre las cuales me encontraba yo, consiguieron mantenerse sobre la quilla. Permanecimos toda la noche en esa horrible posición, sin otra perspectiva que la muerte, que nos parecía inevitable y de la cual sentimos todas las angustias. Al amanecer, el viento nos había empujado hacia la costa, y pudimos alcanzar la tierra a nado.

«¿Por qué en ese peligro, igual para todos, sólo cuatro personas han sucumbido? Notad que, por mi parte, es la sexta o la séptima vez que escapo de un peligro tan inminente, y más o menos en las mismas circunstancias. Soy

realmente llevado a creer que una mano invisible me protege. ¿Qué he hecho para esto? No sé gran cosa, no tengo importancia ni utilidad en este mundo y no me jacto de valer más que los otros; lejos de eso: había entre las víctimas del accidente un digno eclesiástico – modelo de virtudes evangélicas – y una venerable hermana de la congregación de San Vicente de Paúl, que iban a cumplir una santa misión de caridad cristiana. La fatalidad parece desempeñar un gran papel en mi destino. ¿No estarían allí los Espíritus para alguna cosa? ¿Sería posible obtener de ellos una explicación al respecto, preguntándoles, por ejemplo, si son ellos los que provocan o desvían los peligros que nos amenazan?...»

De conformidad con el deseo de nuestro corresponsal, dirigimos las siguientes preguntas al Espíritu San Luis, que consiente en comunicarse con nosotros todas las veces que hay instrucciones útiles para dar.

1. – Cuando un peligro inminente amenaza a alguien, ¿es un Espíritu el que dirige el peligro? Y cuando la persona escapa del mismo, ¿es otro Espíritu el que lo desvía?

Resp. – Cuando un Espíritu se encarna, elige una prueba; al elegirla se traza una especie de destino que no puede impedir más, una vez que a la misma se ha sometido; hablo de las pruebas físicas. Al conservar su libre albedrío sobre el bien y el mal, el Espíritu es siempre dueño de soportar o de rechazar la prueba; un Espíritu bueno, al verlo flaquear, puede venir en su ayuda, pero no puede influir en él adueñándose de su voluntad. Un Espíritu malo, es decir, inferior, mostrándole y exagerándole un peligro físico, puede hacerlo vacilar y asustarlo, pero la voluntad del Espíritu encarnado no queda por ello menos libre de toda traba.

2. – Cuando un hombre está a punto de perecer por accidente, parece que el libre albedrío no interviene en nada. Por lo tanto,

interrogo si es un Espíritu malo el que provoca este accidente, siendo de cierto modo su agente; y, en el caso en que escape del peligro, pregunto si un Espíritu bueno ha venido en su ayuda.

Resp. – El Espíritu bueno o el Espíritu malo no pueden sino sugerir pensamientos buenos o malos, se-



*«Cuando tu existencia ha sido puesta en peligro, es una advertencia que tú mismo has deseado, a fin de desviarte del mal y de volverte mejor » .
San Luis*

gún su naturaleza. El accidente está marcado en el destino del hombre. Cuando tu existencia ha sido puesta en peligro, es una advertencia que tú mismo has deseado, a fin de desviarte del mal y de volverte mejor. Cuando escapas de ese peligro, todavía bajo la influencia del mismo, piensas de manera más o menos firme en volverte mejor, según la acción más o menos firme de los Espíritus buenos. Al sobrevenir el Espíritu malo (digo malo sobrentendiendo el mal que aún hay en él), piensas que escaparás del mismo modo a otros peligros y dejas nuevamente desencadenar tus pasiones.

3. – La fatalidad que parece presidir a los destinos materiales de nuestra existencia, ¿aún sería, pues, el efecto de nuestro libre albedrío?

Resp. – Tú mismo has elegido tu prueba: cuanto más rudasea y mejor la soportes, más te elevas. Aquellos que pasan su existencia en la abundancia y en la satisfacción humana son Espíritus débiles que permanecen estacionarios. De esta manera, el número de desafortunados aventaja en mucho al de los felices de este mundo, teniendo en cuenta que los Espíritus buscan, en su mayoría, la prueba que les será más fructífera. Ellos perciben muy bien la futilidad de vuestras grandezas y de vuestros gozos. Además, la existencia más feliz es siempre agitada, siempre movida, aunque más no sea por la ausencia del dolor.

4. – Entendemos perfectamente esta doctrina, pero eso no nos explica si ciertos Espíritus tienen una acción directa sobre la causa material del accidente. Supongamos que en el momento en que un hombre pasa por un puente, éste se derrumbe. ¿Quién ha llevado al hombre a pasar por ese puente?

Resp. – Cuando un hombre pasa por un puente que debe romperse, no es un Espíritu el que lo lleva a pasar por ese puente: es el instinto de su destino el que lo conduce.

5. – ¿Quién ha hecho romper el puente?

Resp. – Las circunstancias naturales. La materia tiene en sí misma las causas de su destrucción. En el caso tratado, el Espíritu, teniendo necesidad de recurrir a un elemento extraño a su naturaleza para mover fuerzas materiales, más bien ha de recurrir a la intuición espiritual. De este modo, si ese puente debía romperse, ya que el agua había desunido las piedras que lo componen y el óxido había corroído las cadenas que lo suspenden, el Espíritu – decía – insinuará más bien al hombre para pasar por ese puen-

te, en lugar de hacer romper otro bajo sus pasos. Además, tendrás una prueba material que os adelantaré: cualquier accidente sucede siempre naturalmente, es decir, que las causas que se vinculan unas a otras, lo conducen insensiblemente.

6. – Tomemos otro caso en el que la destrucción de la materia no sea la causa del accidente. Un hombre mal intencionado me da un tiro; la bala me roza, pero no me alcanza. ¿La habría desviado un Espíritu benévolo?

Resp. – No.

7. – ¿Pueden los Espíritus advertirnos directamente de un peligro? He aquí un hecho que parecería confirmarlo: Una mujer salía de su casa y seguía por el bulevar. Una voz íntima le dijo: Detente, vuelve a tu casa. Ella titubea. La misma voz se hace escuchar varias veces; entonces, ella volvió sobre sus pasos; pero, cambiando de parecer, se dijo: ¿Qué he de hacer en mi casa? Seguiré; sin duda, es un

efecto de mi imaginación. Entonces ella continuó su camino. A algunos pasos de allí, una viga que se desprendió de una casa la golpea en la cabeza y la deja caída sin conocimiento. ¿Qué era esa voz? ¿No era un presentimiento de lo que iba a suceder a esa mujer?

Resp. – Era la voz del instinto; además, ningún presentimiento tiene tales caracteres: son siempre vagos.

8. – ¿Qué entendéis por la voz del instinto?

Resp. – Entiendo que el Espíritu, antes de encarnarse, tiene conocimiento de todas las fases de su existencia; cuando éstas tienen un carácter saliente, conserva una especie de impresión en su fuero interno, y esta impresión, al despertarse cuando el momento se aproxima, se vuelve presentimiento. ■



San Luis (1214-1270)



Texto extraído de
*La Revista Espírita,
Periódico de
Estudios
Psicológicos,*
publicado bajo la
dirección de Allan
Kardec

Allan Kardec - Marzo 1858

Nota – Las explicaciones precedentes se relacionan con la fatalidad de los acontecimientos materiales. La fatalidad moral está tratada de una manera completa en El Libro de los Espíritus.

La fatalidad moral a la que se refiere el Codificador en su Nota a las Instrucciones dadas por el Espíritu San Luis, está tratada de forma completa en el cap. X de la 3ª Parte de El Libro de los Espíritus [30], a partir de la pregunta N.º 851. Por otro lado, con referencia a los presentimientos, v. la RE nov. 1867–III : Presentimientos y pronósticos, págs 333-339 [cf. N. del T. 217].

(RE mar. 1858 – IV: La fatalidad y los presentimientos, pág. 77.)

Encuentro en Hollywood

Mensaje extraído del libro «Estante de la Vida», psicografía del médium Francisco Cándido Xavier, por el espíritu Hermano X (), editado por la Federación Espírita Brasileña.*

Brasil, 5 de Diciembre de 1934. Desencarna Humberto de Campos. Famoso periodista y escritor, miembro de la renombrada Academia Brasileña de Letras.

Después de tres meses de su desencarnación, Humberto volvió a escribir. El médium fue Francisco Cándido Xavier, Chico Xavier, que en aquél entonces tenía 24 años de edad. Las crónicas psicografiadas por Chico Xavier agitaron a Brasil.

El estilo grandilocuente de Humberto resurgía a través de la mediumnidad de un joven inculco, de una pequeña ciudad del interior brasileño. La polémica se instaló, el asunto se apoderó de los periódicos y la familia del escritor desencarnado abrió un proceso contra la Federación Espírita Brasileña (FEB), que publicó los libros. La Justicia brasileña dio su fallo a favor de la FEB, pero la editora decidió publicar los libros bajo un

pseudónimo, para evitar más trastornos. El nombre escogido por el propio Espíritu Humberto de Campos fue Hermano X, una alusión al pseudónimo que usó cuando encarnado: Consejero XX.

En sus doce libros, Humberto de Campos escribió espectaculares reportajes del más allá. Entrevistó personajes célebres, héroes nacionales, emperadores, apóstoles del Cristo. De todos traía noticias y novedades. Una de las más célebres es la que citamos a continuación: La actriz norteamericana Marilyn Monroe, desencarnada en Los Ángeles el día 5 de Agosto de 1962, esclarece lo que ocurrió después de su muerte.

Siete años después de su desencarnación, Marilyn comenta con Humberto de Campos sobre los peligros de la belleza física, de la fama y de la fortuna. En la entrevista desecha la hipótesis de asesinato, informa que no tuvo la intención de cometer suicidio y habla de sus planes para el futuro.

Edición en Español N.º 5



aminábamos, en compañía de algunos amigos, admirando el paisaje de Wilshire Boulevard, en Hollywood, cuando nos detuvimos, ante la serenidad del Memorial Park Cemetery (Cementerio Memorial Park), frente a los jardines de Glendon Avenue (Avenida Glendon).

La hermosa mansión de los muertos mostraba un gran número de espíritus que circulaban por el lugar, libres de la experiencia física. Luego entramos.

Todo, en el interior, era tranquilidad y alegría.

Las tumbas simples parecían monumentos erguidos

al apaz, induciéndonos a la oración. Entre los árboles que la primavera pintaba de un verde renaciente, numerosas entidades se iban y venían, algunas de ellas buscando apoyo, con la fisonomía de convalecientes, amparadas por los enfermeros en el patio del agradable y extenso hospital.

En una esquina se encontraban dos naranjos ornamentales que aguardaban el acceso al interior de la pequeña construcción que hospeda las cenizas de muchas personalidades que partieran al más allá, bajo el aprecio del mundo entero. En un rincón de la casita, estaba escrito: «Marilyn Monroe 1926 - 1962». Sorprendido pregunté a Clinton, uno de los amigos que nos acompañaba:

«Diga a las mujeres que no se engañen con respecto a la belleza y a la fortuna, independencia y éxito... Todo eso otorga la fama, pero la fama es un trapecio, en el cual raros son los seres que dan espectáculos de grandeza moral, incesantemente, en el circo cotidiano.»

- ¿Están aquí los restos mortales de Marilyn, la estrella del cine, cuya historia llegó hasta nosotros mismos, los desencarnados desde hace mucho tiempo en el mundo espiritual?

- Sí – respondió él, y agregó con una significativa expresión – pero no se detenga, pues, en buscar a la leyenda muerta... Ella está viva y puedes encontrarla aquí y ahora...

- ¿Cómo?

El amigo me indicó un frondoso olmo chino, cuyas ramas componen un perfecto refugio a lo largo del recinto, y habló:

- Es ahí donde ella se encuentra descansando, rodeada de confort y reminiscencias...

A pocos pasos de nosotros, una joven desencarnada y todavía evidentemente enferma, reposaba su rubia cabellera en los regazos de una simpática señorita que cuidaba de ella. Marilyn Monroe, pues sí, era ella, exhibía un semblante desfigurado y los ojos tristes. Nos informaron que nos permitieron realizarle algunas preguntas, entonces nos acercamos respetuosos:

Clinton nos presentó y en seguida alegué:

- Soy un amigo del Brasil que desea escucharla.

- ¿Un brasileño en mi búsqueda después de la muerte?

- Sí, ¿Y por qué no? – contesté – su experiencia personal es del interés de millones de personas en el mundo entero...

Y el diálogo prosiguió:

- Una experiencia fracasada...

- Una lección, tal vez.

- ¿En qué podría ser útil?

- Su vida influyó muchas vidas y estimaríamos

recibir, por lo menos un pequeño recado de su parte para aquellos que le admiraron en sus películas y que recuerdan en el mundo su presencia sobresaliente...

- ¿A quién le gustaría experimentar un grito de dolor?

- El dolor instruye...

- Fui mujer como tantas otras y no tuve tiempo ni disposición para reflexionar sobre filosofía.

- Pero de igual manera déjenos un mensaje...

- Bueno, entonces, diga a las mujeres que no se engañen con respecto a la belleza y a la fortuna, independencia y éxito... Todo eso otorga la fama, pero la fama es un trapecio, en el cual raros son



los seres que dan espectáculos de grandeza moral, incesantemente, en el circo cotidiano.

- ¿Admite de este modo, que la mujer debe permanecer exclusivamente en el hogar?

- No tanto. El hogar es una institución que está bajo la responsabilidad tanto del hombre como de la mujer. Quiero decir que la mujer luchó durante siglos para obtener su libertad... Y ahora que la posee en las naciones progresistas, es necesario que aprenda a controlarla. La libertad es un bien que reclama sentido de administración, lo mismo acontece con el poder, el dinero, la inteligencia...

Pensé algunos momentos en la fama de aquella joven que se presentara a la Tierra entera, ahí mismo, en Hollywood, y agregué:

- Señorita Monroe, cuando se refiere a la libertad de la mujer... ¿se refiere también a la libertad con relación al sexo?

- Especialmente

- ¿Por qué?

- Teniendo en cuenta los obstáculos de trabajo entre el hombre y la mujer, ella de modo general, se juzga con derecho a cualquier tipo de experiencia, y con eso, en la mayoría de las veces, compromete las bases de la vida. Ahora que retorné a la Espiritualidad, comprendo que la reencarnación es una escuela con muchas dificultades para mejorar toda vez que la mujer huye de la obligación de amar a los hijos y de la



Marilyn Monroe
1926 - 1962

edificación moral a la cual está llamada.

- Desea decir que el sexo...
- Puede ser comparado con la puerta de la vida terrestre, es un canal de renacimiento y renovación, capaz de guiarnos hacia la luz o a las tinieblas, conforme al rumbo que le otorguemos.
- ¿Le sería posible aclarar un poco más sobre este asunto?
- No tengo expresiones para hablar sobre eso con el esclarecimiento necesario, sin embargo, puedo decir que el sexo es un camino sublime para la manifestación del amor reproductivo, en el campo de las formas físicas y en la esfera de las obras espirituales, y si no es respetado por una sensata administración de valores que la debe constituir, viene a ser naturalmente dominado por las inteligencias animalizadas que todavía se encuentran en los niveles más bajos de evolución.
- Señorita Monroe – estoy encantado, oyendo sus conceptos – y debo aseverar, que tengo mucha estima hacia su persona y que el suicidio no le alteró la lucidez.
- El tema del suicidio no es verdadero en la manera que ha sido comentado – acentuó ella sonriendo.
- Los vivos hablan acerca de los muertos sobre lo primero que se les viene a la cabeza, sin que los muertos le puedan dar la respuesta debida ignorando que ellos mismos, los vivos se encontrarán, más tarde, delante de esa misma situación...

- La desencarnación me alcanzó a través de un tremendo proceso de obsesión. En verdad, en esa época, me encontraba bajo una profunda depresión. Desde niña, sufrí muchos altibajos, en materia de sentimiento, por no saber gobernar mi propia libertad... Después de noches horribles, en las cuales me sentía desvariar, por falta de orientación, de fe, ingerí, casi semi inconsciente, los elementos mortales que me expulsaron del cuerpo, suponiendo, que estaba ingiriendo unas sencillas pastillas para conciliar el sueño...

- ¿Conseguió dormir durante esa gran transición?
- De ningún modo. Cuando el ama de llaves golpeó la puerta del cuarto, inquieta al ver la luz encendida, desperté súbitamente de la somnolencia a la que me confiara, sintiéndome dos personas al mismo tiempo... Grité horrorizada, sin poder de inmediato lograr identificarme porque lograba moverme y hablar, estando de esa otra forma, liberada de la vestimenta carnal... Infelizmente para mí, la habitación estaba llena de malhechores desencarnados, que más tarde vine a enterarme, me dilapidaban las energías. Acompañé con indescriptible angustia, lo que enfrentó después mi cuerpo inerte; sin embargo, esto forma parte de un capítulo de mi sufrimiento

que le pido permiso para no volver a recordar...

- ¿Le será posible, tratar de explicarnos por qué tuvo que experimentar esa aguda percepción, justamente en el instante de la muerte, siendo que estaba anestesiada y reposando?
- Efectivamente, no tenía la intención de dejar de existir, pero, en el fondo, estaba sometida a un suicidio indirecto. Malgasté mis fuerzas, en nombre del arte, me entregué a excesos que me arrastraron las oportunidades de elevación... Hace poco tiempo, fui informada por amigos de aquí, de que no me fue posible descansar; después de la desencarnación, hasta que pude liberarme de los espíritus vampirizadores, cuyos propósitos había apoyado alguna vez, por falta de discernimiento con respecto a las leyes que rigen el equilibrio del alma.
- Comprendo, entonces, que ahora dispone de valiosos conocimientos en torno a la obsesión.

- Sí, creo hoy que la obsesión entre las criaturas humanas, es una calamidad, mucho peor que el cáncer. Pidamos a Dios, que la ciencia en el mundo se decida a estudiar los problemas y a tratar de resolverlos...

- La entrevista mostraba señales de fatiga, y por la mirada de la enfermera que sostenía su cabeza en el regazo amigo, percibí que no me cabía seguir avanzando.

- Señorita Monroe – concluí – fue un placer para mí tener este encuentro en

Hollywood ¿Podemos, por si acaso, saber cuales son, actualmente, sus planes para el futuro?

- Ella demostró una nueva sonrisa de tristeza y esperanza al mismo tiempo, mantuvo silencio por algunos instantes y afirmó:

- En la condición de enferma en que me encuentro, primero, quiero mejorar... Enseguida, como alumna en la escuela de la vida, necesito repetir las lecciones y las pruebas que fallé...

Por ahora no debo, ni puedo tener otro objetivo que no sea el de reencarnar, luchar, sufrir y reaprender...

Pronuncié algunas palabras cortas de agradecimiento y despedida y ella agitó su pequeña mano en un gesto de despedida. Luego, más tarde, hilvané todas esas anotaciones, a manera de reportaje, meditando en las bendiciones del Espiritismo Evangélico y en la necesidad de su divulgación. ■

«En la condición de enferma en que me encuentro, primero, quiero mejorar... Enseguida, como alumna en la escuela de la vida, necesito repetir las lecciones y las pruebas que fallé...»



(*) Hermano X, seudónimo adoptado por Humberto de Campos (1886 -1934), periodista y escritor brasileño, autor espiritual de diversos libros espíritas.

Un sacerdote médium:

El cura de Ars (1786 – 1859)

Los hechos demuestran que el cura de Ars tenía conciencia de las circunstancias en las que sus consultantes abandonarían este mundo y, todos al menos, el momento cuando lo abandonarían. Antes de enumerar algunos de estos hechos, no está de más decir algunas palabras sobre sus facultades de sanador y a las cuales había pensado acudir el conde de Tourdonnet.

El cura de Ars, en efecto, tenía la reputación no usurpada, de curar. Uno de sus biógrafos, verdadero descendiente de su familia, se ha expresado así: «Él encomendaba todos los enfermos a Santa Filomena, y su prescripción era hacer una novena; oraba con ellos, los bendecía, les imponía las manos varias veces, y redirigía a la pequeña santa a todos los honores de la curación».

Uno de esos casos se recuerda muy particularmente, considerando su carácter extraño. Está descrito en un relato con fecha del 31 de Agosto de 1864, por la señorita Claudine Venet de Viréigneux, cantón de San Galmier, en la Loire. Como consecuencia de una fiebre cerebral había quedado completamente sorda y ciega. Tuvo la primera fiebre en 1850. Cierta día ella se encontraba en Ars, delante de la puerta de la iglesia. El cura no la había visto jamás y tampoco se la habían recomendado. Al pasar al lado de ella, la toma por la mano y la conduce a la sacristía; tan pronto como la bendice, ve y escucha. «Tus ojos han sido curados, le dice el cura, pero seguirás sorda por unos doce años más». Tan pronto se aleja el sacerdote, la señorita Venet comprende que sus oídos se cierran nuevamente. De hecho ella no escuchó más nada hasta el 18 de Enero de 1862, día en que se encuentra totalmente curada. (1)

He aquí, mientras tanto, varios hechos relacionados con visiones de muertes.

La señora baronesa de Belvey señala que la familia de la señorita Hedwige Moizin, de Bourg, se oponía a su vocación monacal. La joven hija fue a consultar al cura de Ars, que le dijo: «Consuélate, todas tus penas habrán desaparecido dentro de un año.» Al finalizar el año, la señorita Moizin moría. (2)

Otro caso, el de la Señorita Bernard,



de Fareins quería ser religiosa. El cura de Ars declara que así sería, pero no ella sino su hermana que estaba casada. La predicción se realizó poco después, como consecuencia de la viudez de esta señora. La señorita Bernard, que vivía con sus padres, cae muy enferma y suplica que traigan al señor Vianney «¿Voy a morir?» pregunta ella, (era el mes de junio). No, mi pequeña, no enseguida, tú vivirás hasta la ascensión. La joven hija murió ese día. (3)

La señorita de los Garets reporta el siguiente hecho relacionado con su hermano Joanny, hijo del alcalde de Ars. En 1855, Joanny de los Garets, joven oficial que el señor J. B. Vianney amaba mucho, se preparaba para partir a la guerra de Crimea. Se le pidió al cura que viniera para que bendijera la espada del joven. Habiendo llegado al umbral del salón y viendo a Joanny, quien no veía al cura, junta las manos y murmura: «Pobre pequeño! Una bala... una bala...» Las palabras fueron escuchadas por una de las hermanas del oficial, la señora de Montbriant y varias personas que lo rodeaban. El 18 de Junio, en el asalto a la torre de Malakoff, Joanny de los Garets fue herido por una bala y murió tres días más tarde. (4)

El cura de Ars parece haber previsto muy bien su muerte, así como había previsto la de muchos otros. Catherine Lassagne, su vecina y criada habitual, cita a este respecto, varios hechos precisos.

Antes de la fiesta de Corpus Christi en 1858, se le había ofrecido al cura una bella cinta para sostener la custodia. «No la utilizaré más de dos veces,» dijo él. En 1859, en efecto, estaba tan débil que no volvió a utilizar la custodia sino, únicamente en el momento de la bendición. En la fiesta de todos los Santos envía a Catherine al castillo de Cibeins, «para cobrar una renta de veinte francos diarios que le habían donado por caridad.» Esta será la última vez, dijo él, un poco indeciso; después con un tono seguro, repite: Sí, será la última vez.

Etiennette Durié, habitante de Ars muy allegada al cura, regresó el 18 de julio de Louvesc. «Este es mi último año, le dijo el señor J. B. Vianney, me quedan pocos días de vida.

«Pero, mi padre, ¿Cuándo vas a morir?» «Si no es a final de este mes, lo será al comienzo del otro.» «¿Cómo sabré el día si no me lo quieres decir?» Alguien te lo dirá; tú estarás en mi entierro y habrás pasado la última noche en mi lecho de muerte».

Y como Etienne Durié volvió a preguntar «No, mi niña, tú no lo sabrás sino hasta cuando estés allí pues, tendrías muchas penas, pero te enterarás a su debido tiempo».

El 22 de Julio de 1825 llegó a Roanne. Llegó doce horas más tarde a esta ciudad y se encontró con el padre Vadon que le anunció la enfermedad del cura. Regresó inmediatamente y llega a las cinco de la tarde a donde el señor cura J Vianney, que había muerto en la noche. (1) Había caído en cama para no levantarse más, el 29 de Julio.

Hay otros fenómenos muy interesantes que se le atribuyen al cura de Ars, y habrían pasado ignorados a no ser por el estudio que se ha hecho de sus facultades mediúnicas. Parece haber sido médium de aportes, si se consideran ciertos hechos fortuitos ocurridos en el trigo de su granero en un momento particularmente oportuno, y tal vez, de ingreso de dinero.

Victorien Sardou recibió con agrado las rosas que caían de su techo. Pero la prudencia extrema se impone en un trabajo que sólo encuentra documentación en la hagiografía. Así que no insistiremos más sobre ese punto.

Por el contrario, tenemos todas las garantías para establecer, que el pobre cura de Ars, como él se autodenominaba, fue víctima durante una gran parte de su vida de su propia mediumnidad, transformando la casa cural en una verdadera casa encantada. Durante treinta y cuatro años, desde 1824 a 1858, provoca muy a pesar suyo, las más diversas manifestaciones. Naturalmente él las atribuía y las hacía atribuir al demonio, al que le había dado para su uso personal el nombre familiar, de «grappin» (*).

Las manifestaciones comenzaron durante el invierno de 1824 a 1825. Cada noche el cura escuchaba rasgar las cortinas de su lecho que se encontraban en estado normal, a la mañana siguiente el señor J Vianney piensa que son las ratas, pero cuanto más sacudía las cortinas para buscar las ratas, más intensos se sentían los ruidos. En medio de la noche, bien pronto los golpes suenan contra las puertas, los gritos retumbaban en el patio. El cura temía permanecer solo. Se vio en la necesidad de pedir la ayuda de un carretero de la ciudad, André Verchère, quien nos ha dejado los relatos de los hechos a los cuales él asistió (2). André Verchère era en ese entonces un joven fuerte y gallardo de 28 años.

Después de varios días el señor Vianney escuchó en el patio un ruido extraordinario. Una tarde, nos encontramos y me dijo: «No sé si son los ladrones... podría usted venir a dormir en la casa del cura».

«Muy agradado, señor cura, iré a buscar mi fusil».

«Llegó a la noche me fui para la casa del cura. Conversé animadamente con él hasta las diez. «Vamos a acostarnos,» dijo finalmente. Me cede su habitación y él se pasa a la del lado. No pude dormir. Transcurrida una hora, escuché sacu-

dir violentamente la empuñadura y el picaporte de la puerta que comunica con el patio. Al mismo tiempo, contra la misma puerta resonaban los golpes de un mazo, mientras que en el curato se escuchaba el sonido atronador como el rodar de un carruaje.

«Tomé mi fusil y precipitadamente abrí la ventana. Miré y no vi a nadie. La casa se estremeció durante cerca de un cuarto de hora. Las piernas me temblaban y me sentí así durante ocho horas. Desde que comenzó el ruido, el señor cura había encendido una lámpara. Vino hacia mí.

- ¿Escuchó?, me preguntó.

- Usted se ha dado cuenta que yo he escuchado, puesto que me levanté y tomé mi fusil.

- El presbítero se estremeció como si la tierra hubiese temblado.

- ¿Ha sentido miedo? Me pregunta el señor cura.

- No, dije yo, no he sentido miedo pero he sentido temblar mis piernas. El cura va a desplomarse.

- ¿Qué cree usted que es?

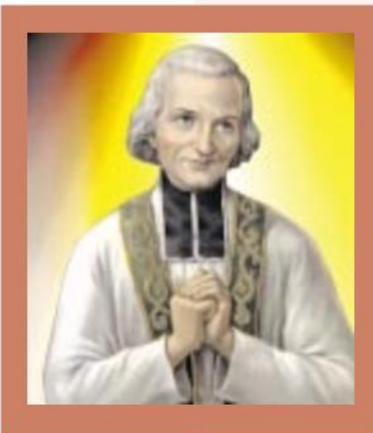
- Yo creo que es el diablo.

«Cuando el ruido hubo cesado, nos recostamos nuevamente. El señor cura volvió en la tarde siguiente y me pidió que volviera con él. Yo le respondí: «Ya he tenido bastante» (1).

Ante la negativa del cochero, el señor J Vianney se dirige al alcalde, autoridad de Ars, quien le envía a su hijo, Antoine, de 26 años y al jardinero del castillo, Jean Cotton, de 24 años. Los dos jóvenes pasaron una docena de noches con el cura y no escucharon nada. Sin embargo, relata Jean Cotton, que en cierto momento percibió un ruido semejante al que produciría la hoja de un cuchillo golpeando con toques rápidos sobre una jarra de agua. Catherine Lassagne escuchó el mismo ruido en varias ocasiones y en diversas circunstancias.

Margarita Vianney, hermana del cura, una noche después de acostar al presbítero, escuchó a su hermano partir para la iglesia a una hora temprana de la mañana. Instantes antes del amanecer, cerca de su lecho, escuchó un ruido muy fuerte como si cinco o seis hombres hubiesen golpeado con fuertes golpes sobre la tabla del armario. Alertada, pero sin haber descubierto nada al respecto, ella se vuelve a acostar; el ruido se repite. Presa del pánico se levanta de un golpe y corre a la iglesia a encontrarse con su hermano.

La señorita Marie Ricolier, vecina del cura, percibió los ruidos desde su casa. Amiel, estucador en Montmerle, dijo al hotelero de Ars, François Pertinand: «No comprendo como el cura se acuesta allí donde se producen ruidos tan atemorizantes. Yo viví varias noches allí cuando hacía las estatuas para el cura Vianney.



Denis Chaland de Boulogne, estudiante de filosofía, vino un día, en 1838, para confesarse y fue recibido en la habitación del cura. «En medio de su confesión, declara, un barullo general se produce en la habitación, en el redinatorio así como en el resto de cosas. Nunca más vuelve a confesarse con el cura de Ars. El mismo Denis Chaland, diez años más tarde, sería pensionado como maestro de escuela en Ars. Algunas tardes, la curiosidad era más fuerte, e iría con sus discípulos a pegar la oreja en la puerta del cura. Los niños escucharon, varias veces, una voz gutural que decía: «Vianney, Vianney!»

En 1842, el mariscal de los porteros del Napoly, de la gendarmería de Messimy, vino muy tarde a la curia de Ars. Era la medianoche y se encontraba a la entrada de la puerta, cuando escuchó los mismos llamados repetidas veces.

El cura de Ars declararía por su propia voluntad, que el diablo había traído su lecho para su habitación. En 1826, el ruido se había repetido en otras curias, durante una misión a Montmerle, el demonio se había arrastrado a través del cuarto donde él dormía y donde se encontraba el lecho del cura. Ahora bien, recordemos que el señor J. Vianney no era profeta entre sus paisanos, durante ese tiempo ni después. El éxodo de sus fieles de Ars, el conocimiento que tenían los curas de la poca cultura de su hermano, así como su género de vida y otras cosas más, también lo indispusieron en ese sentido. Algunos le escribieron cartas muy desagradables, otros lo insultarían desde el púlpito; todos le hacían el ridículo, por lo menos. Se burlaban con ganas de la historia de Montmerle.

El invierno siguiente, durante el jubileo que se predicaría en San Trivier, en Moignand, el cura de Ars fue invitado para prestar su concurso. Desde las primeras tardes se produjeron los rumores insólitos en la curia de San Trivier, usualmente tranquila. Los colegas del cura de Ars alojados bajo su mismo techo lo llenaron de reproches. Tan pronto se acostaba comenzaban los ruidos en su habitación. «Es el «grappin»,» respondía él. Pero los demás rehusaban creerle, naturalmente. «Usted no come, no duerme, eso está dentro de su cabeza;

Nota del traductor:

* Ciencia que trata del estudio y de la vida de los santos.
 * Expresión que traducida literalmente significa, según definición del D.R.A.E; ancla pequeña de cuatro uñas sin cepo (anclote) que sirve para fijar embarcaciones pequeñas. El cura de Ars la emplea para asemejarla al diablo. No hemos querido reemplazarla por su equivalente en español, para dejar la expresión original con el sentido que le quería dar el cura de Ars.



las ratas caminan dentro de su cerebro». Una noche cuando las críticas eran más fuertes, se escuchó el sonido parecido al de un carruaje muy cargado. El cura tiembla, la casa parecía venirse abajo. Todo el mundo se levanta aterrorizado. Allí se encontraban el cura de Saint Trivier, el señor Grangier, el señor Benoît, su vicario, un soldado anciano, el abate Chevalon, misionero de la diócesis y el sirviente Denise Lanvis. Se produjo tal estrépito que el vicario creía que asesinarían al cura de Ars. Todos corrieron valerosamente, hacia la habitación y vieron al señor J. Vianney tranquilamente acostado en su lecho, que se había rodado hacia el centro de la pieza. (1)

Los fenómenos de esta naturaleza, que no tenemos razón de poner en duda, ¿producidos mucho tiempo después, no harán creer a otros en todo menos en el demonio? El presbítero de Ars, el de San Trivier, no concuerdan en lo sucedido, por ejemplo, en la villa Constantina, de la cual nos habla el preocupado Camilo Flammarion, y el señor J. Vianney, ¿no sería el pariente psíquico más cercano de la joven Marie Pascarel? (2) Para terminar, decimos que en su vida encontramos una historia como un pintura, similar al de la casa de

Auvergne, sin olvidar el incendio espontáneo el cual parece haber sucedido en esa misma casa. (3); en fin, decimos que su presbítero extrañamente se parece al pastor anglicano Russel Wallace (4)

Fue un hombre valeroso, un buen asceta, muy puro, muy recto, que la iglesia católica beatificó el 8 de enero de 1905, y lo proclamó santo el 31 de marzo de 1925. El fue, pues bien, muy a su pesar y en contra de su voluntad, si él lo hubiera sabido, un médium de los mejor dotados, de los más diversos y más destacados. No queremos pensar que él creyera legítimo culpar al Espiritismo y a los espíritas, y desear, si no es demasiado tarde para esto, que en su región natal algún espíritu curioso, instruido y deseoso de saber y de hacerse conocer, tome como pretexto este estudio para resaltar la verdadera fisonomía. ■

Edmond Sylvain
 Tomado de «La Revue Spirite 58»

- (2) Joseph Vianney. El bienaventurado cura de Ars, Gabalda, 1909
- (1) Op. cit., p. 612.
- (2) Op. cit., p. 570
- (3) Op. cit., p. 571.
- (4) Op. cit., p. 577
- (5) Op. cit., pp. 649-650
- (1) Op. cit., pp. 296-297
- (2) Camille Flammarion. Las casas encantadas. París, Flammarion, 1923. pp. 153 y siguientes
- (2) Camille Flammarion, p. 166
- (4) Camille Flammarion, p. 184

En busca de la Felicidad

Divaldo, en los últimos años, usted ha venido psicografiando diversos libros, destacando valores para los seres humanos que se candidatizan al ministerio de renovación interior, en su busca para conseguir la Plenitud de la Vida Mayor.

Con a su experiencia, podría decirnos como el hombre del siglo XXI alcanzará los siguientes puntos:

a) La paz sólo se conseguirá cuando los hombres y mujeres del mundo pauten sus existencias dentro de los soberanos códigos del Evangelio de Jesús. En esa ocasión, habrá, entonces, en la Tierra, la justicia social elaborada por los gobiernos, las criaturas se amarán, respetándose unas a las otras y comprenderán la finalidad real de la vida. Mientras no se despierten las conciencias hacia la eternidad del ser, todas las iniciativas, por más loables, tendrán en la tumba su fin, no valiendo mucho los propósitos sacrificados, considerando la brevedad del tránsito carnal.

b) La Salud Integral es siempre resultado del bienestar psicológico, de la armonía fisiológica y del equilibrio socioeconómico. Esos tres factores, reconocidos por la Organización Mundial de la Salud como esenciales a la salud, están muy bien definidos en la Doctrina Espírita, cuando establece el recto cumplimiento del deber, generador del bienestar psicológico, el respeto por el cuerpo, instrumento del espíritu en su proceso de evolución, produciendo la armonía fisiológica, y cuando el trabajo constituye motivo de felicidad en el grupo social, produciendo ese equilibrio en la sociedad.

La verdadera salud no es ausencia de enfermedad. Se puede estar saludable con la presencia de algún proceso enfermizo, desde que mente y sentimiento se mantengan en equilibrio, considerando el problema como un accidente del trayecto evolutivo.

c) La Verdadera Prosperidad no siempre es aquella que resulta de la posesión de valores acumulados y de títulos de cualquier naturaleza, sino aquella que promueve al espíritu a etapas más felices, liberándolo de las imposiciones dolorosas de las expiaciones.

El hombre y la mujer prósperos son aquellos que siempre se presentan en proceso de mejora interior y de crecimiento espiritual con vistas al futuro inmortal.

No son pocos aquellos que mucho poseen, y están poseídos por la desdicha...

d) El Verdadero Éxito es interior, cuando el individuo supera las malas inclinaciones y se autodomina, desarrollando la razón sobre el instinto y la intuición sobre la lógica del raciocinio.

Hay éxitos y éxitos. Los de fuera deslumbran y pasan, mientras que los internos iluminan y permanecen.

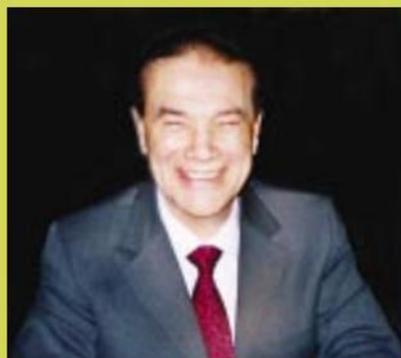
Entre Jesús y Pilatos, el verdadero éxito fue conseguido por Cristo.

e) Felicidad es un estado interior, raramente horizontal, continuo, por lo menos en la Tierra. Manifestándose como bienestar y paz interior, enfrenta los desafíos con tranquilidad y confía en el futuro. Tiene estados elevados y desdichas para la reflexión en la marcha evolutiva.

Fue por eso, que Jesús enunció con seguridad que su «reino no es de este mundo» y Allan Kardec, comentando la propuesta, definió que la «felicidad no es de este mundo».

Comienza, sin embargo, en este mundo, la felicidad a través de los actos practicados que generarán, en el porvenir, la plenitud.

f) Plenitud es unión con Dios, estado de éxtasis, comunión con el Cielo. Existen, aún, momentos de plenitud por la paz de conciencia y por la duración de la esperanza en el corazón, haciendo que se mire hacia atrás sin vergüenza del pasado y se contemple el futuro sin ansiedad por conquistarlo, viviendo, por lo tanto, el gran momento que pasa en armonía interior. ■



Divaldo Pereira Franco, profesor jubilado. Fundó en 1952, en la ciudad de Salvador-BA, con su primo Nilson de Souza Pereira, la Mansión del Camino, institución que acogió y educó más de 600 hijos bajo el régimen de hogares substitutos. Orador y médium espírita, dictó más de 11 mil conferencias en 54 países, psicografió cerca de 200 libros espíritas que han vendido 7,5 millones de ejemplares y que han sido traducidos en 13 idiomas. Cuando habla sobre el Espiritismo demuestra entusiasmo, jovialidad y sabiduría. Con este bagaje, se torna sin duda, en el mayor difusor de la Doctrina Espírita en el mundo.

(Entrevista concedida a Luis Hu Rivas, para «La Revista Espírita»)

4º CONGRESO ESPÍRITA MUNDIAL

Espíritas de 33 países participaron del 4to. Congreso Espírita Mundial, que ocurrió en París, en el periodo del 2 al 5 de Octubre del 2004. De los 1763 congresistas, 1190 eran Brasileños. La segunda mayor delegación fue la de Portugal, con 170 personas, seguida de las de Francia (155), de los Estados Unidos (60) y de Inglaterra (45). Espíritas de más de cuarenta ciudades localizadas en 21 países participaron del evento por la Internet, haciendo preguntas.

La programación se inició a las 19 horas del día 2 de Octubre, con una presentación en cuatro idiomas, versando sobre el trabajo desarrollado por el Consejo Espírita Internacional (CEI). El Coro Franco – Alemán ejecutó diversas canciones, entre ellas la Novena Sinfonía de Beethoven y el Himno de la Comunidad Europea. En la solemnidad de apertura del 4to. Congreso Espírita Mundial, el conferencista brasileño José Raúl Teixeira dictó una conferencia que tuvo como tema “Allan Kardec, el Educador y el Codificador de la Doctrina Espírita”. Durante la conferencia el médium Divaldo Pereira Franco psicografió el mensaje “Reconocimiento a Allan Kardec”, del Espíritu León Denis (leer el mensaje en la página 6).

El tema central del congreso, “Allan Kardec – El Edificador de una Nueva Era para la Regeneración de la Humanidad”, fue desarrollado en exposiciones orales y mesas redondas sobre las cinco obras básicas de la Codificación Espírita. Todos los temas incluyeron sesiones de preguntas y respuestas, de las cuales participaron los espíritas que asistían al evento por la Internet. Las conferencias fueron hechas por representantes de diversos países. Entre ellos: Argentina, Juan Antonio Durante; Bélgica, Jean-Paul Evrard; Brasil, Alexandre Sech, Altivo Ferreira, Antonio Cesar Perri de Carvalho, Alberto Almeida, César Soares dos Reis, Marlene Rossi Severino Nobre, Nestor Joao Masotti, Eduardo Carvalho Monteiro y Marta Antunes; Canadá, Leo Gaudet; Colombia, Fabio Villarraga; Estados Unidos da América, Sonia de Quateli Doi, Vanessa Anseloni;



Vista panorámica del congreso

Francia, Charles Kempf, Jeremie Philippe, Joel Ury, Michel Buffet, Michel Ponsardin y Roger Perez; Italia, Domenico Romagnolo; Panamá, Mariá de la Gracia Smoes de Ender; Portugal, Arnaldo Costeira y Porfírio Lago; Guatemala, Edwin Bravo; Paraguay, Carlos Campetti.

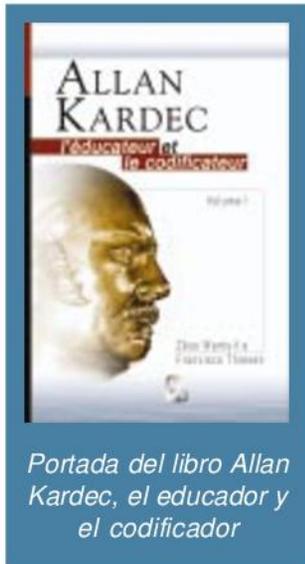
Además de las conferencias y mesas redondas, fue montada una exposición sobre la vida y obra de Allan Kardec, con ropas y objetos del siglo XIX, libros raros y curiosidades. Entre éstas, siete cartas inéditas del Codificador, cedidas por la fundación Canuto Abreu. Los documentos fueron escaneados y traducidos por el Consejo Espírita Internacional para los idiomas Inglés, Español y Portugués.



Representantes de los países miembros del Consejo Espírita Internacional



Lanzamientos del CEI



Portada del libro Allan Kardec, el educador y el codificador

Otra muestra para el al Congreso versaba sobre el Movimiento Espírita en el mundo. En 22 pósteres, se presentaron los principales hechos y personajes de la historia del Espiritismo en los países que integran el CEI. Libros espíritas en inglés, español, francés y esperanto estaban a la venta en la librería internacional. Los más destacados fueron las nuevas traducciones lanzadas por el CEI. Ellas son: «El Evangelio Según el Espiritismo» (inglés); «Allan Kardec», de Francisco Thiesen y Zeus Wantuil (francés); el libro «Pensamiento y Vida», de Emmanuel, psicografiado por Francisco Cándido Xavier (español).

Durante el evento, el CEI dispuso de ediciones de La Revista Espírita en inglés, francés, español y esperanto.

Emoción en la Clausura

La programación al finalizar el 4to. Congreso Espírita Mundial comenzó a las 16 horas del 5 de Octubre con el acto simbólico del lanzamiento de la estampilla emitida por la Empresa Brasileña de Correos y Telégrafos (empresa de Servicio Público del Ministerio de Comunicaciones de Brasil), en homenaje a Allan Kardec.

El vicepresidente de la FEB, Altivo Ferreira, presidió la solemnidad. Además del sello, la Empresa Brasileña de Correos y Telégrafos creó un matasello especial del 4to. Congreso Espírita Mundial. La solemnidad incluyó obligatoriedad del sello por el representante de la Embajada de Brasil en París, Primer Secretario Fernando Igreja; por el representante de la Poste (la empresa postal francesa), Pascal Bladimiers; por el Secretario General del Congreso Espírita Internacional (CEI) Nestor Joao Masotti; por el Presidente de la Unión Espírita Francesa, Roger Perez; y por el médium y conferencista espírita Divaldo Pereira Franco.

La conferencia de Divaldo Pereira Franco "La difusión de la Doctrina Espírita y su contribución para la nueva era", fue asistida por una platea emocionada, que llegó a las lágrimas al final de la conferencia cuando inició el mensaje psicofónico del Espíritu Bezerra de Menezes. Durante el evento, el médium Raúl Teixeira psicografió el mensaje de los Espíritus Sylvino Canuto Abreu y Gabriel Delanne.

PAÍSES PRESENTES

Países presentes en el Congreso:

África del Sur - 2	Honduras - 2
Alemania - 19	Inglaterra - 45
Argentina - 6	Italia - 6
Austria - 3	Japón - 1
Bélgica - 8	Luxemburgo - 4
Brasil - 1190	México - 1
Canadá - 12	Noruega - 1
Colombia - 4	Panamá - 2
Cuba - 1	Paraguay - 2
Dinamarca - 2	Perú - 1
Ecuador - 2	Polonia - 2
España - 13	Portugal - 170
Estados Unidos - 60	Puerto Rico - 5
Filipinas - 1	Suecia - 10
Francia - 155	Suiza - 26
Guatemala - 4	Uruguay - 1
Holanda - 2	Total = 1763



Librería internacional con muestra de los pósteres de los países miembros del CEI



En la mesa de clausura, de izquierda a derecha, Raúl Teixeira (psicografiando), Fernando Igreja (Secretario de la Embajada de Brasil en Francia), Roger Perez (Presidente de la USFF) y Nestor Masotti (Secretario General del CEI)

VÍA INTERNET

Ciudades que participaron vía Internet
del 4to Congreso Espírita Mundial

ARGENTINA

Buenos Aires

ALEMANIA

Unna

BRASIL

Manaus

Salvador

Brasília

Vitoria

Vila Velha

Goiania

Anápolis

Passos

San Leopoldo

Cascavel

Recife

Rio de Janeiro

Tolomei

Petrópolis

Sao Paulo

Olimpia

Cruzeiro

Santos

Marília

Jacaré

Porto Alegre

Caxias do Sul

CANADÁ

Toronto

COLOMBIA

Bogotá

Cartagena

ECUADOR

Guayaquil

ESPAÑA

Palmade Mallorca

Madrid

EMIRATOS ÁRABES

Dubai

ESTADOS UNIDOS

New Jersey

New York

Trumbul

FRANCIA

Belfort

HOLANDA

Ámsterdam

INGLATERRA

Londres

JAPÓN

Osaka

PANAMÁ

Panamá

PARAGUAY

Asunción

PERÚ

Lima

PUERTO RICO

San Juan

PORTUGAL

Bombarral

Porto

SUECIA

Estocolmo

SUIZA

Basel

Zurich

URUGUAY

Montevideo



Espacio histórico mostrando una réplica de la vestimenta, muebles y pluma de Allan Kardec y Amelie Boudet

Presentaciones Musicales

En la solemnidad de la clausura del 4to. Congreso Espírita Mundial, el coro "Vida y Luz" de la Irradiación Espírita Cristiana, de Goiania (GO), cantó diversas piezas de compositores espíritas y no espíritas. El coral dirigido por la maestra Bianca Almeida y Silva, fue aplaudido de pie al cantar una

canción de Villa-Lobos. La pianista Marileia Van Aglen ejecutó la "Sonata al resplandor de la Luna", de Ludwig van Beethoven, y el "Ave Maria" de Schubert.



COMIENZE POR EL COMIENZO

CONOZCA EL ESPIRITISMO ESTUDIANDO
LAS OBRAS BÁSICAS DE ALLAN KARDEC:

EL LIBRO DE LOS ESPÍRITUS (1857)

EL LIBRO DE LOS MÉDIUMS (1861)

EL EVANGELIO SEGÚN EL ESPIRITISMO (1864)

EL CIELO Y EL INFIERNO (1865)

LA GÉNESIS (1868)



LEA KARDEC

10a. REUNIÓN DEL CONSEJO ESPÍRITA INTERNACIONAL

10a. Reunión del Consejo Espírita Internacional

Coordinaciones del CEI y Comisión Ejecutiva



Mesa directiva durante la 10a. Reunión del CEI

La 10a. Reunión del Consejo Espírita Internacional fue realizada en los días 6 y 7 de Octubre de 2004, en el Hotel Campanile-Porte de Bagnolet, en la ciudad de París, Francia, después de culminar el 4to. Congreso Espírita Mundial. La reunión fue abierta con las palabras de bienvenida del Secretario General del CEI, Nestor João Masotti (Brasil), y con una oración proferida por Esteban Zaragoza

Charles Kempf informó sobre la VII Reunión del CEI-Europa, realizada en París, en mayo de 2004; la publicación del Boletín de la Coordinadora del CEI Europa, proyecto en andamio de la «Enciclopedia Virtual Espírita»; informes de los departamentos de: Difusión, Investigaciones Históricas, Formación de Trabajadores, Archivos Históricos, Libro y Esperanto.

Edwin Bravo, por la Coordinadora de Centro América y el Caribe, informó sobre el 1º. Taller Internacional de Cuba Espírita, en La Habana (Cuba), en abril de 2004, cuando hubo el 1º Acto Público Espírita en Cuba; en Honduras fue realizado el 1º. Taller Internacional de «El Libro de los Espíritus»; además de visitas a El Salvador y República Dominicana.

Fabio Villarraga, por la Coordinadora de América del Sur, comentó que varios dirigentes sudamericanos se encontraron en Buenos Aires en el 1º Encuentro Sudamericano, con 8 países presentes, y por primera vez se realizó una video conferencia espírita vía Internet en el Congreso Nacional de Colombia, en abril de 2004; visita al Ecuador, juntamente con el Secretario General del CEI, y el 1º Seminario-Taller Espírita Peruano, en Lima, Perú.

Vanderlei Marques, por la Coordinadora de América del Norte, informó sobre la reunión preparatoria para la organización de la Coordinadora en Miami, en junio de 2002; visita a México y realizaciones de seminarios y conferencias en Estados Unidos y Canadá.

La Comisión Ejecutiva del CEI presentó un informe sobre sus actividades referentes al período 2002-2004. Se enfatizó el lanzamiento de La Revue Spirite en español, y de las ediciones temáticas de esta revista en esperanto e

(España), que la presidió como representante de la Federación Espírita Española. Se informó que el presidente de la USFF Roger Perez y el señor Michel Buffet se ausentaron para comparecer al entierro de Louis Serré, antiguo dirigente de la USFF y de La Revue Spirite

En la reunión se presentaron informes de los siguientes países: Argentina, Bélgica, Brasil, Colombia, España, Estados Unidos, Francia, Holanda, Italia, Inglaterra, México, Noruega, Perú, Portugal, Suecia, Suiza y Uruguay.

Además de los países miembros, como observadores estaban representantes de Alemania, Canadá, Honduras, Ecuador y Panamá.

Edición en Español N°5

ECUADOR

El boletín informativo de la Federación Espírita del Ecuador (FEDE), informa el resultado del Primer Congreso Espírita Internacional del Ecuador realizado en el Auditorio de la Facultad de Ciencias Médicas de la Universidad Estatal de Guayaquil, durante los días 27, 28 y 29 de Agosto del 2004.

El evento contó con la participación de los conferencistas Izaias Claro (Brasil), Sergio Thiesen (Brasil), Ricardo Lequerica (Colombia), Fabio Villarraga (Colombia) y Jorge Berrío (Colombia).



En el congreso participaron decenas de miembros de la FEDE, institución presidida por Freddy Aulestia León y público en general.

Mayores informaciones:
www.spiritist.org/ecuador
federacionespiritedecuador@hotmail.com



inglés, también para el inicio del trabajo editorial del CEI, con el lanzamiento de «El Evangelio Según el Espiritismo», en inglés; «Allan Kardec – El Educador y Codificador», en francés y «Pensamiento y Vida», en español.

Fueron elegidos los nuevos miembros de la Comisión Ejecutiva del CEI: Charles Kempf, Jean-Paul Evrard, Victor Mora Fera, Olof Bergman, Salvador Martin y Fabio Villarraga. La directoria fue elegida: Nestor João Masotti, Secretario General; Roger Perez, 1º Secretario; Victor Mora Fera, 2º Secretario; Vanderlei Marques, 1º Tesorero; Juan Antonio Durante, 2º Tesorero.

Fueron presentados los nuevos asesores del CEI: Amélio F. Fabrão Filho (Libro) y Eduardo C. Monteiro (Memoria Histórica del Espiritismo).

Fueron aceptados como miembros observadores del CEI: La Federación Espiritista del Ecuador (Ecuador), la Sociedad Amor y Caridad Universal (Cuba) y el Mouvement Spirite Québécois, de Montreal (Canadá).

Fue aprobada la propuesta presentada por la representación de Brasil, y encaminada por la ABRADE, para que el día 1º de enero sea considerado el «Día Mundial de la Prensa Espírita», en homenaje al día del lanzamiento de la «Revue Spirite» por Allan Kardec.

Durante la reunión, Juan Antonio Durante psicografió un mensaje de Amalia D. Soler y Cosme Mariño. Se expresaron



Representantes de México, Italia, Holanda y Guatemala (de izquierda a derecha)



Representantes Estados Unidos, España, Colombia, Brasil y Argentina (de izquierda a derecha)

saron José Raul Teixeira y Cláudia Bonmartin. Al final, Divaldo Pereira Franco hizo algunas consideraciones sobre los eventos del 4to. Congreso y sobre el CEI, evocando una actuación histórica de Lacordaire y de Lammenais, iniciadores del periódico L'Avenir.

La próxima Reunión del Consejo Espírita Internacional será realizada en Colombia, del 21 al 23 de Abril de 2006. 🇨🇴



Representantes de Uruguay, Inglaterra, Suiza, Suecia, Portugal, Perú y Noruega (de izquierda a derecha)

COLOMBIA

La Confederación Espírita Colombiana (CONFECOL), comunicó que el XI Congreso Espírita Colombiano, se realizará en la ciudad de Neiva, los días 13, 14 y 15 del mes de Abril del año 2006 y será organizado por la Federación Espírita del Surcolombiano «FEDESUR».

Así también informalmente se creó el «Museo Espírita Colombiano» inicialmente con los bustos de Kardec, Amalia D. Soler, León Denis y Camilo Flammarion, elaborados por el escultor espírita Alirio Parra.



Reunión del Consejo Espírita Americano

ESTADOS UNIDOS

La reunión del Consejo Espírita Americano, en Washington, contó con la presencia del Secretario General del CEI, Nestor Masotti y del asesor de la Comisión Ejecutiva del CEI, César Perri. Ambos desarrollaron el seminario «Preparación de Trabajadores para el Movimiento Espírita» los días 13 y 14 de Noviembre de 2004. Participaron dirigentes y representantes de instituciones espíritas de doce estados norteamericanos y de la representante de Mouvement Spirite Québécois (de Canadá). Algunas de las instituciones americanas también promueven reuniones en español. Después del seminario, se llevó a cabo la Asamblea General del Consejo Espírita de Estados Unidos.

FRANCIA



Biblioteca de Lyon realizó exposición de Kardec La Part- Dieu, la biblioteca municipal de Lyon, la segunda mayor de Francia, realiza una exposición en homenaje a Allan Kardec en el Bicentenario de su Nacimiento. Desde el 15 de Octubre del 2004 hasta el 15 de Enero

del 2005 (coincidiendo con el inicio del año Cultural Brasil Francia), el cuarto piso de la Biblioteca va a abrigar la muestra "Lyon, corazón del Espiritismo", integrada por 14 vitrinas presentando informaciones sobre Allan Kardec y también detalles de la actuación de los espíritas de Lyon, en la época de Kardec, que abarca el periodo de 1860 a 1930. Los comisionados de la exposición, Vincent Fleuret y Michel Chomarot – que no son espíritas –, recolectaron fotos y documentos raros en París y en Lyon.

Una de las vitrinas de la muestra es sobre el alcance de la Doctrina Espírita a nivel internacional, particularmente en Brasil. Los datos fueron colectados por el profesor, Olivier Geneviève. Él estuvo en Niteroi (RJ), donde recibió apoyo del 38 Consejo Espírita de Unificación de Niteroi y del historiador espírita brasileño Eduardo Carvalho. El resultado fue la confección de una medalla de bronce donada por los espíritas de Niteroi a la ciudad de Lyon, igual a la que fue fijada en el monumento de la Plaza Profesor Rival (Allan Kardec) en la playa de Piratininga, en Niteroi. Geneviève encomendó en Brasil dos placas "una en latón y otra en acero colado". La idea es que el medallón y la placa de latón sean fijados en un monumento que será colocado en un jardín frente al hotel Sofitel. La placa de acero colado será puesta en frente a la casa nº 76, local en donde nació Kardec.

CD DE CHICO XAVIER



El grupo espírita «Los Mensajeros» elaboró un valioso CD con 200 mensajes psicografiados por el médium Francisco Cândido Xavier, en formato de texto (word), los cuales están traducidos en 6 idiomas, entre ellos el español.

Los interesados en obtener los mensajes gratuitamente, pueden hacer la descarga en la página web del CEI:

www.spiritist.org

BRASIL

800 MIL ESTAMPILLAS DE ALLAN KARDEC



Estampilla en Homenaje al Bicentenario del Codificador del Espiritismo

La Empresa Brasileña de Correos y Telégrafos (ECT), empresa de Servicio Público del Ministerio de Comunicaciones de Brasil, lanzó el día 3 de Octubre de 2004, una estampilla en homenaje al Bicentenario del Nacimiento de Allan Kardec, el Codificador de la Doctrina Espírita. Desde que se inició el proceso de consulta popular para motivos pictóricos de estampillas, hace seis años, Allan Kardec fue el que recibió el mayor número de propuestas: 2352 sugerencias fueron enviadas a los correos.

El lanzamiento de la estampilla fue el día 5 de Octubre, a las 11h, en acto solemne en el auditorio de la Universidad Correos, en Brasilia (DF), con la presencia del presidente de la ECT, João Henrique de Almeida y de la diputada federal Prof. Raquel Teixeira (Goiás), que fue intermediaria junto al gobierno federal del pedido de la FEB para la emisión de la estampilla.

La ECT imprimió 800.010 estampillas de 40x30 mm. El arte fue de Tarcisio Ferreira, autor del logotipo, aprobado por el Consejo Federativo Nacional de la FEB. La estampilla presenta el logotipo internacionalmente usado en las conmemoraciones del Bicentenario de nacimiento de Kardec. El logotipo enfoca un busto en cobre, busto que está ubicado en la tumba de Kardec, en París, y la cepa, elemento presente en su obra. A la izquierda y en la parte inferior, los colores verde y amarillo, teniendo sobrepuesta la firma de Allan Kardec, simbolizan Brasil, donde el Espiritismo creó las más profundas raíces. El lema «Trabajo, Solidaridad y Tolerancia» fue la bandera que condujo la vida del Codificador del Espiritismo.

La estampilla y sellos están disponibles en:

http://www.correios.com.br/selos/selos_postais/selos_2004/selos2004_17.cfm

HOMENAJE EN LA CAMARA DE DIPUTADOS



Composición de la mesa durante el homenaje

Brasilia - La Cámara de los Diputados hizo una solemne sesión el día 28 de Octubre para homenajear el Bicentenario del Nacimiento de Allan Kardec. Requerida por el diputado federal Luiz Bassuma (PT-BA), la sesión ocurrió en el Plenario Ulysses Guimarães y alcanzó gran proyección por el hecho de ser cerrada con una oración psicofónica cuyo médium fue el propio diputado Bassuma, que en la ocasión presidió la mesa.

La sesión del día 28 de Octubre, en homenaje a Allan Kardec, se inició a las 10:30 horas y finalizó a las 11:42 horas. Compusieron la Mesa, además del diputado Bassuma, el Presidente de la Federación Espírita Brasileña, Nestor João Masotti, La Presidente de la Federación Espírita de Bahía, Creuza Lage; el Presidente de la Federación Espírita del Distrito Federal, João de Jesus Moutinho; el escritor Djalma Argolo; y Jaime Ferreira Lopes, del Grupo Espírita Bezerra de Menezes.

Mensaje íntegro de la psicofonía:

"Que la paz de Jesús Cristo pueda llenarnos; llenar cada espacio de nuestro cuerpo, cada célula, cada músculo, para que la energía vital que alimenta este cuerpo pueda potencializarse, porque, gracias a Dios, no estamos solos. ¡Nunca estamos solos! No existe la soledad, porque, por misericordia divina, cada actitud nuestra, cada palabra que preferimos, cada pensamiento nuestro tiene consecuencia, tiene resonancia, como aquella pequeña piedra que, al caer sobre la superficie de un lago, provoca ondas que se expanden alrededor.

Que Allan Kardec, el espíritu que tuvo la misión luminosa de traernos la Doctrina Espírita; que Chico Xavier, el gran apóstol del Espiritismo en Brasil y en el mundo; y que Jesús Cristo, nuestro Maestro Mayor, nos puedan tener, a cada uno de nosotros, como constructores del reino de Dios aquí en la Tierra.

En nombre de Jesús, agradecemos profundamente a todos los espíritus que nos inspiran y pacientemente nos acompañan, para que, al final de esta jornada, podamos volver al mundo de los espíritus y decir: ¡Válíame la pena! Yo mejoré, mejorándome, ayudé a mejorar a mi mundo.

¡Muchas gracias, Señor!" .

VENEZUELA

El libro «Nuestro Hogar, la vida en el Mundo Espiritual» escrito por el Espíritu André Luiz, psicografiado por el médium Francisco Cándido Xavier, fue reeditado en nueva traducción por Alipio González y está siendo distribuido por «Mensaje Fraternal» de Caracas, Venezuela.

El libro mediúmnico ya superó la extraordinaria cifra de millón y medio de ejemplares publicados, además de ser traducido a catorce idiomas lo cual la convierte en la obra mediúmnica más difundida en el mundo.

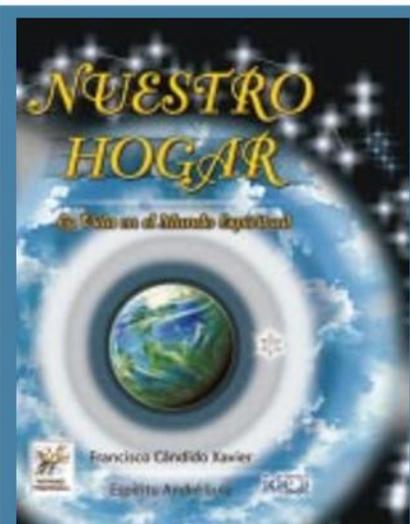
Para pedidos de distribución del libro escribir a:

Mensaje Fraternal

Apartado Postal 22 28 Caracas 1010-A - Venezuela.

Tel's. (58-2) 472 13 25 - 472 77 46 - 472 92 89.

mensajefraternal@telcel.net.ve



Portada de Nuestro Hogar, la vida en el Mundo Espiritual

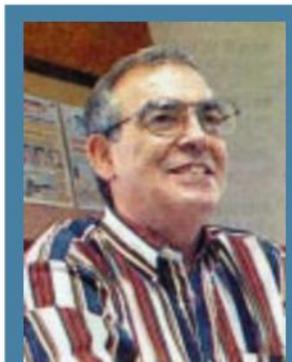
MÉXICO

Un ciclo de 26 conferencias espíritas, fueron realizadas del día 2 al 21 de septiembre del presente año por el expositor venezolano Alipio González, en un total de 19 ciudades mexicanas.

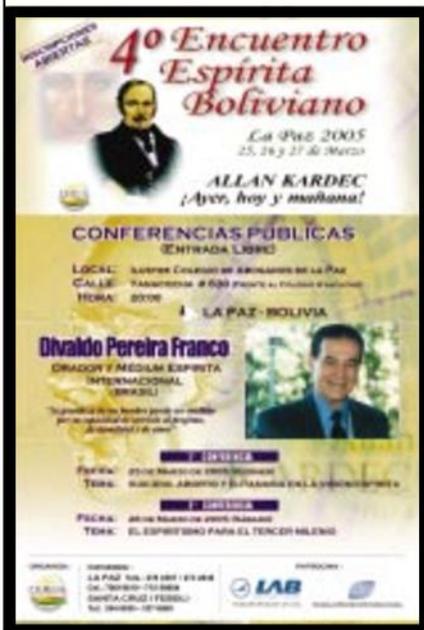
La Confraternidad Espírita Kardenciana de Oriente A. C. llevó la invitación de las conferencias a diferentes partes de la República Mexicana e instituciones espíritas, en un trabajo armonioso de participación dentro del desarrollo e impulso del Espiritismo en México, contando con las siguientes asociaciones:

1. Unión de Centros Espíritas del Estado de Veracruz;
2. Federación Espírita de Tlaxcalay Puebla, la Federación Espírita de Tamaulipas y las Huastecas;
3. Confraternidad Espírita Kardenciana de Oriente A. C.;
4. Instituto Espírita Simón Átala;
5. Así como la escuela de nivel superior Escuela de Bachilleres José Palacios Rojas; donde la asistencia fue de 100 personas entre alumnos y docentes.

Las conferencias se vieron llenas de participación así como de gran interés en todas las pláticas impartidas por parte de espíritas de Tlaxcala, Puebla, Veracruz, Tamaulipas, Nuevo León y San Luis Potosí.



Alipio González, conferencista espírita, director de Mensaje Fraternal



BOLIVIA

La Federación Espírita Boliviana - FEBOL - informa a la comunidad espírita el pleno desarrollo de los trabajos de organización del 4º Encuentro Espírita Boliviano, a ser desarrollado en La Paz, los días 25, 26 y 27 de Marzo de 2005.

Ya fue escogido el local donde será realizado el encuentro y las conferencias de Divaldo Pereira Franco.

El Hotel Calacoto será la sede del evento y las conferencias públicas serán dictadas en el Colegio de Abogados de La Paz.

Los temas de las 2 confe-

rencias públicas serán:

- 1) Suicidio, Aborto y Eutanasia en la Visión Espírita.
- 2) El Espiritismo para el Tercer Milenio.

2 de los 3 Paneles del Encuentro también ya están definidos:

- 1) El Ser Humano y su Conciencia.
- 2) Seminario: «La conquista de la felicidad».

Informaciones adicionales en la Federación Espírita Boliviana:

febolbolivia@yahoo.com

(Fuente: Boletín Camino de Luz)

www.spiritist.org/bolivia

LIBROS ESPÍRITAS DE AMALIA D. SOLER

Los libros de la médium y escritora espírita española Amalia Domingo Soler, se encuentran disponibles en la Internet para poder ser bajados gratuitamente en la página del Centro Espírita Luz del Camino, de Orihuela, España.

El Centro Espírita «La Luz del Camino», tiene como actividad principal la divulgación del Espiritismo, a través de la distribución gratuita de los libros de Amalia Domingo Soler, cuyo contenido este grupo ha recopilado de los escritos de la revista «La Luz del Porvenir».

www.laluzdelcamino.com

Los libros «La Luz del Porvenir», «La Luz del Camino», «La Luz de la Verdad» y «La Luz del Espíritu», son enviados gratuitamente por correo convencional, previo abono de los gastos de envío.

Dirección para pedidos:

ANTONIO PINA PAGÁN

C/ LAFORA, N.º 1 - B, 1.º L

C.P. 03007 ALICANTE

Dirección para correspondencia:

Centro «La Luz del Camino»

Apartado de Correos n.º 177

03300 ORIHUELA (Alicante) ESPAÑA

Dirección electrónica:

www.laluzdelcamino.com

grupospiritista@laluzdelcamino.com

PERÚ

Nueva Directiva de Feperu

El día 18 de Septiembre de 2004, en Asamblea General de Delegados, fue elegido el nuevo Consejo Directivo de la Federación Espírita del Perú para el período 2004-2006.

En un ambiente de gran unión, franca camaradería, se procedió a la votación, saliendo elegidos los miembros:

- Presidente: David Ochoa (C.E. Padre Germán)
- Vicepresidente: Edgardo Carbajal (CEFEFAS)
- Secretario: Ricardo Morante (C.E. Padre Germán)
- Prosecretario: Luis Padovani (C.E. Rosa Blanca)
- Tesorero: Monsser Rezkalah (C.E. Amalia D.S.)
- Protesorero: Francisco Castilla (CEFEFAS)
- Coordinadora: Isabel Loo (C.E. Padre Germán)
- Fiscal: José Linares Gallegos (CEFEFAS)
- Vocal: Luis Zambrano (C.E. Rosa Blanca)
- Vocal: Sonia Rivas Castro (C.E. Amalia D.S.)

La nueva dirección, correo electrónico y teléfonos de FEPERU son:

Madrid 145 - Miraflores, Lima - Peru

Tel: 00 (51) 1 241-1968 y 440-1919

e-mail: feperu@peruespiritista.com

www.spiritist.org/peru



David Ochoa Jara, Presidente de FEPERU, inaugurando «La Semana Espírita»

INTERNET



El centro cuenta con un grupo de gente joven, que se reúnen los sábados, donde estudian y reflexionan sobre los conocimientos adquiridos sobre la doctrina espírita.

Para ponerse en contacto con ellos:
jovenes@laluzdelcamino.com



URUGUAY

La conmemoración de los doscientos años del nacimiento de Allan Kardec fue celebrada en Uruguay de manera especialmente destacable. Varios de los Centros Espíritas afiliados a la Federación Espírita Uruguaya unieron esfuerzos para que esta fiesta constituyese el éxito que la acompañó.

Fue así que se difundió una semblanza biográfica de Kardec a través de la Voz de ANDEBU - Asociación Nacional de Broadcasters Uruguayos - que dedicó su espacio radial del Mediodía, con alcance nacional y retransmitido por más de 80 estaciones, a la figura de nuestro Codificador.

En ese espacio también se difundió la realización del Acto organizado por el Centro Espírita «Redención», que se llevó a cabo el día 8 del referido mes, en «El Ateneo de Montevideo».

La Oratoria del Acto Abierto, versó sobre «Allan Kardec, el Codificador del Espiritismo». Para este esfuerzo se contó, también, con la intervención de oradores de otros Centros de Montevideo. Paralelamente, el Centro Espírita «Hacia la Verdad» ofreció un Acto de Oratoria y Cultural (con recitales de piano y danza), el día 3 de Octubre.

El Vicepresidente de la Federación Espírita Uruguaya, Eduardo dos Santos, fue invitado por una emisora de radio de la ciudad de Maldonado, en la que fue entrevistado sobre la realización del Congreso en espacio que duró tres horas.

centroespiritamaldonado@hotmail.com



*Eduardo dos Santos,
Vicepresidente de la
Federación Espírita
Uruguaya*

La Semana Espírita

La Federación Espírita del Perú para conmemorar el Bicentenario del Nacimiento de Allan Kardec, llevó a efecto entre el 4 y 8 de Octubre un importante evento que se denominó «La Semana Espírita» con el concurso de todos los centros espíritas afiliados, coincidente con el 4to. Congreso Espírita Mundial que organizó el Consejo Espírita Internacional y que se efectuó en París - Francia.

La concurrencia del público fue como se esperaba, un lleno total, el entusiasmo de los conferencistas y todos los miembros de los Centros Espíritas fue contagiante, y no se diga el ambiente de fraternidad y unión de todos sin excepción.

Fueron expuestos los temas: «La Vida de Kardec» por David Ochoa; «Algunas Revelaciones de la Doctrina Espírita» por Monsser Rezkalah; «Precursores del Espiritismo» por Alfredo Santa Ana; «La Misión y Diálogos de Allan Kardec» por Edgardo Carbajal.



*Almuerzo fraterno en el Círculo Militar del Perú
con los participantes de La Semana Espírita.*

El almuerzo de camaradería como fin de fiesta se realizó en las instalaciones del Círculo Militar del Perú y superó todas las expectativas; allí, el Presidente de Feperú, en emotivo mensaje, significó la importancia de todo lo realizado, agradeciendo al Alto por lo recibido.

MIEMBROS DEL CEI



1-ANGOLA

Sociedade Espírita Allan Kardec de Angola
Rua Amílcar Cabral, 29 - 4.º B
LUANDA - ANGOLA
Tel/Fax: 00 2 442 334 030 (residencial)
seakaangola@hotmail.com

2-ARGENTINA

Confederación Espiritista Argentina
Sánchez de Bustamante, 463
1173 - BUENOS AIRES - ARGENTINA
Tel/Fax: 00 54 11 4862-63 14
ceaespiritista@ciudad.com.ar

3-BÉLGICA

Union Spirite Belge
43 Rue Maghin,
B-4000 LIEGE - BELGIQUE (BÉLGICA)
Tel: 00 32 (04) 227-6076
http://users.skynet.be/usb
e-mail: usb@skynet.be

4-BOLIVIA

FEBOL - Federación Espírita Boliviana
Calle Libertad, 382 entre Seoane y Buenos Aires
Casilla de Correo 6756
SANTA CRUZ DE LA SIERRA, BOLÍVIA
Tel: 00 59 133363998 - 00 591 3 337.6060
www.spiritist.org/bolivia/
e-mail: febolbolivia@yahoo.com

5-BRASIL

Federação Espírita Brasileira
Av. L2 Norte - Quadra 603 - Conj. F - Asa Norte
70830-030 - BRASÍLIA - DF - BRASIL
Tel: 00 55 (0) 61 321-1767
www.febnet.org.br
febnet@febnet.org.br

6-CHILE

Centro de Estudios Espíritas Buena Nueva
Calle Nelson, 1721 -Ñuñoa -Santiago.
SANTIAGO - CHILE
Tel: 056 2 4757560.
odelete@vtr.net

7-COLOMBIA

Confederación Spiritista Colombiana
Calle 22 A Sur No. 9-71/81
BOGOTÁ-COLOMBIA
Tel/Fax: 00 57 1 287-0107
www.geocities.com/confecol
confecol@yahoo.com

8-EL SALVADOR

Federación Espírita de El Salvador
39 Calle Poniente No. 579 y 571, Barrio Belén
SAN SALVADOR - EL SALVADOR
América Central
Tel. 00 (503) 502 2596
catedraelmestas@hotmail.com

9-ESPAÑA

Federación Espírita Española
C/Dr. Sirvent, 36 A. 0316 - Almoradí
ALICANTE - ESPAÑA

Tel: 00 34 62631 1881

www.espiritismo.cc

xalvador@eresmas.com

10-ESTADOS UNIDOS

United States Spiritist Council
P.O BOX 14026
20044-4026, WASHINGTON, D.C., USA
Tel: 00 1 (240) 453.0361, Fax: 00 1 (240) 453.0362
www.usspiritistcouncil.org
vanderleim@iadb.org

11-FRANCIA

Union Spirite Française et Francophone
1, Rue du Docteur Fournier
37000 TOURS - FRANCE
Tel/Fax: 00 33 (2) 4746-2790 -
http://perso.wanadoo.fr/union.spirite
union.spirite@wanadoo.fr

12-GUATEMALA

Cadena Heliosófica Guatemalteca
14 Avenida 9-66, Zona 12.
Ciudad de GUATEMALA, GUATEMALA. 01012.
Tel. 00 (502) 440 1292 - 00 (502) - 471 8511
www.guatespirita.org
ebravo@terra.com.gt

13-HOLANDA

Consejo Espírita Holandes
Kokketuin 15 1689 KN - HOORN - HOLLAND
Tel: 00 31 (0)229 234527
www.nrsp.nl
info@nrspv.nl

14-ITALIA

Centro Italiano Studi Spiritici Allan Kardec
Casella Postale 207, Aosta Centro, 11100 - Aosta - ITALIA
www.spiritismoitalia.org
Tel: 00 39 (0) 165 903487
saser@libero.it

15-JAPÓN

Comunhão Espírita Cristã Francisco C. Xavier
Codigo Postal 272-0143
Flat Top Valley 101
3-13-20 Ainokawa - Ichikawa-shi, CHIBA
info@spiritism.jp
www.spiritism.jp

16-MÉXICO

Central Espírita Mexicana
Retorno Armando Leal 14- Apartado Postal No.
117-060. CP. 07091 -
CIUDAD DE MÉXICO - D. F. - MEXICO
Tel: 00 52 5715-0660 - Fax: 00 52 5715-2545
www.cenemex.org
idominguez@aol.com

17-NORUEGA

Gruppen for Spiritistiske Studier Allan Kardec
Majorstuveien 26 0367 OSLO - NORGE
Tel. 00 47 (22) 444293
www.geocities.com/athens/oracle/8299
geak@chello.no



18-PARAGUAY

Centro de Filosofía Espiritista Paraguayo
Calle Amánio Gonzáles, 265
ASUNCIÓN - PARAGUAY
Tel/Fax: 00 595 21 90.0318
www.spiritist.org/paraguay/
e-mail: arami@rieder.net.py

19-PERÚ

Federación Espírita del Perú - FEPERÚ
Madrid 145 - Miraflores Lima Peru
Tel: 00 (51) 1 241 1968 Y 440 1919
feperu@peruespirita.com
www.spiritist.org/peru

20-PORTUGAL

Federação Espírita Portuguesa
Casal de Cascais Lote 4 R/C -
Alto da Damaia 2720 - Amadora
LISBOA - PORTUGAL
Tel: 00 351 21 497-5754
http://www.feportuguesa.pt
l.e.p@mail.telepac.pt

21-REINO UNIDO

British Union of Spiritist Societies-BUSS
2 Enquiries, 28 Logan Place - Kensington
London W8 6QN
ENGLAND - UK
www.buss.org.uk
president@buss.org.uk

22-SUECIA

Svenska Spiritistiska Förbundet
c/o Olaf Bergman
Sotingsplan 44, 1tr - 16361
STOCKHOLM - SUECIA
Tel: 00 46 (8) 89-4105
www.spiritism.se
info@spiritism.se

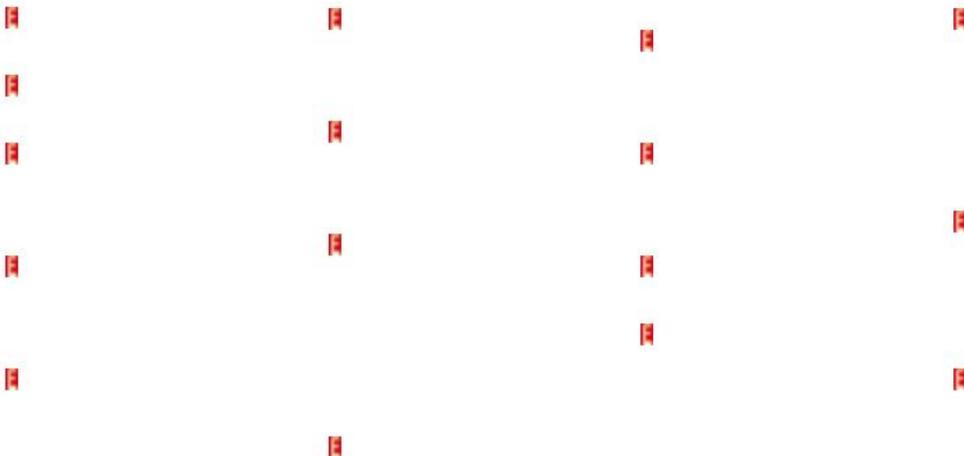
23-SUIZA

Union des Centres d'Études Spiritiques en Suisse
Postfach: 8404
WINTERTHUR - SUIÇA
Tel.privé: ++ 41/ 055 210 1878
www.spiritismus.ch
ucess2001@yahoo.com

24-URUGUAY

Federación Espírita Uruguaya
Arenal Grande, 1415
11100 - MONTEVIDÉO - URUGUAY
Tel: 00 598 62 24980
centroespiritismaldonado@hotmail.com

Vea donde encontrar La Revista Espírita



Argentina



CONFEDERACIÓN
ESPIRITISTA ARGENTINA - CEA
Sánchez de Bustamante 463
Ciudad Autónoma de Buenos Aires,
Argentina - CP 1173
Tel.: 0054 11 4962-6314
e-Mail: ceaespiritista@ciudad.com.ar

Historia

1921
Primer Congreso Espirita Argentino.

1923
Octubre
Creación de la Revista La Idea.

1927
Mayo
Primera radioemisora espirita del mundo -
"B-4".

1949
Funciona el Instituto de Enseñanza Espirita
desde este año.

1989
Participación en la "Feria Internacional del
Libro" de Buenos Aires

1991
País miembro fundador del CEI

1999
Aplicación del ESDE.

Primeras Instituciones Espiritas

1877 - Sociedad Constanza
1880 - Sociedad La Fraternidad
1900 - Confederación Espiritista Argentina

Instituciones Espiritas Confederadas

67 instituciones.

Obras de Allan Kardec en el País

La codificación completa.
Revista Espirita (parcial).

Principales Actividades

- ESDE
- Formación doctrinaria infanto-juvenil
- Conferencias y seminarios
- Estudio y práctica de la Mediumnidad
- Asistencia Social
- Difusión impresa
- Exposición y venta de libros
- Programas radiales y de TV

Movimiento Espirita

ESTRUCTURA INSTITUCIONAL DEL MOVIMIENTO ESPIRITA

FEJA - Federación Espirita Juvenil
Argentina
FESBA - Federación Espirita del Sur
de la Provincia de Buenos Aires
FADEME - Federación Argentina de
Mujeres Espiritas



Personajes del Movimiento Espirita

Cosme Mariño y Antonio Ugarte,
fundadores de la CEA.



HAGA SUYA LA BANDERA DEL
CODIFICADOR DEL ESPIRITISMO

NACER,
MORIR,
RENACER Y
PROGRESAR SIEMPRE,
TAL ES LA LEY



HOMENAJE A ALLAN KARDEC EN EL BICENTENARIO DE SU NACIMIENTO



CONSEJO ESPÍRITA INTERNACIONAL